

Türen erleben...

**ringo**<sup>®</sup>  
made in germany



Einfach zu Hause sein, die Stunden genießen. Ein Glas Wein. Das Buch, das schon so lange gelesen werden will.

Die Stimmung stimmt einfach und **das Interieur passt**. Tür auf oder zu – ist nicht die Frage. Beides gehört zum Tag.



Werte leben. Die Erlesenheit des Materials, **ausgewählte Hölzer**, hochwertige Verarbeitung und atmosphärische Kompositionen aus **Natürlichkeit** und **Individualität** prägen die Einrichtung.





Klare Anforderungen an die Tür in punkto Optik gehen einher mit definierten Ansprüchen an Funktion und Qualität. **Zeitgemäßes Design** ist auch die Reduktion auf das Wesentliche. Nicht zwangsläufig Purismus – vielmehr die Freiheit, klassische **Ästhetik** mit modernen Akzenten zu kombinieren.



Willkommen! Familie, Freunde... teilt mit mir die **Freude am Zuhause**. Leben, Trubel – Geräusche begleiten uns. Die, die uns stören, schließen wir einfach aus. Schließlich haben wir sie ja – die Türen. **Mut zur Kreativität.**



Türen unterstreichen den Charakter der Einrichtung. Mit ihrer Formgebung bekennen sie sich zum **klassischen Lebensstil**. Sie setzen dort, wo es gewünscht wird dezente Akzente, lassen Strukturen und Oberflächen sprechen und bieten durch die Hochwertigkeit ihrer Verarbeitung der Einrichtung einen **exklusiven Rahmen**.





# Ihr Wegweiser durch die Türenwelt

Türen öffnen sich. Sie zeigen Ihnen den Weg durchs Wohnen.  
Lassen Sie sich einfach zu einem Rundgang einladen.



## Inhalt

### **Glatte Türen**

Furnierte Oberflächen	Seite 12
Repro-Oberflächen	Seite 16
Lackierte Oberflächen	Seite 18
Norm-Lichtausschnitte	Seite 20
Sonder-Lichtausschnitte	Seite 22
Zweiflügelige Elemente	Seite 24
Windfangelemente	Seite 26
Pendeltürelemente	Seite 28
Bogenelemente	Seite 30
Schiebetürelemente	Seite 32

### **Die Tür in der Einrichtungswelt**

Design erleben auf reduzierte Art	Seite 44
Fine-Art, Ganzglastüren	
Kreativität erleben auf frische Art	Seite 58
Ganzglastüren, Vitrum, Cello, Trium, Sinus, Calla, Cabana, Dora, Quer	
Eleganz erleben auf zeitlose Art	Seite 72
Delta, Friesa, Quadra, Taiga, Inka, Kontur, Rotary, Trend, Admira	
Tradition erleben auf exklusive Art	Seite 92
Entree, Duna, Formula, Strada, Direct	
Ländlichkeit erleben auf gemütliche Art	Seite 100
Wittdün, Farholm, Kirlund, Cantris	

### **Seite 10**

### **Funktionstüren**

Wohnungsabschlusselemente	Seite 110
Einbruchschutz	
Schall- und Klimaschutz	
Brand- und Rauchschutz	Seite 114
Nässeschutz	Seite 116

### **Anhang**

Türen, Zargen, Bekleidungsprofile	Seite 120
Drückergarnituren	Seite 122
Zubehör	Seite 124
Verglasungen	Seite 126
Renovierungssystem	Seite 128
Bestellhilfen	Seite 130
Pflegehinweise	Seite 132
Unternehmensprofil	Seite 134



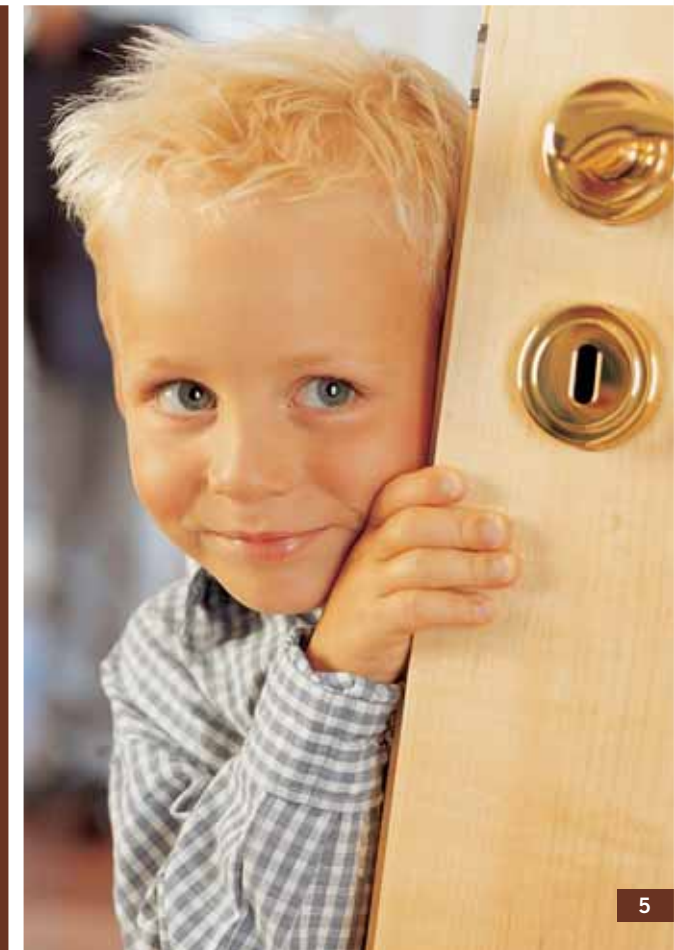
## Willkommen in der Türenwelt!

Unsere ringo®-Türen stehen Ihnen offen für einen Spaziergang durch unterschiedlichste Wohn- und Einrichtungsstile.

Lassen Sie sich einladen zu einem facettenreichen Exkurs in die Welt der Türen mit Anregungen und Ideen, mit Informationen und viel Wissenswertem, einfach...

### Türen erleben!

Abgestimmt auf Ihren persönlichen Wohnstil und Ihre individuellen Bedürfnisse präsentieren wir Ihnen die passenden Türen.





# Die Tür

Tür, die, weibl. gen. der Tür, lat. porta, ae, multifunktionales Öffnungs- und Schließinstrument für Haus und Wohnung, vornehmlich manuell bedienbar mit...

## Stop!!!

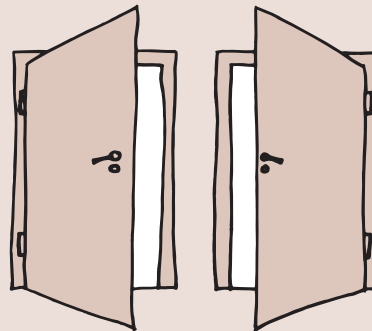
Keine Sorge – ganz so schlimm ist das Fachchinesisch nun doch nicht. Eigentlich dreht es sich immer nur um ein paar Grundbegriffe, die Sie für die Auswahl der richtigen Tür beachten sollten. Mit unserer kleinen Türenkunde möchten wir Sie ein wenig auf den Dialog mit Ihrem Türen-Fachberater vor Ort vorbereiten.

## Wussten Sie schon...

### Rechts - Links

...dass es rechte und linke Türen gibt?

Ohne diese Angabe kann keine Tür oder Zarge nach der DIN-Norm angefertigt werden.



DIN-links

DIN-rechts

### Schloss + Klinke

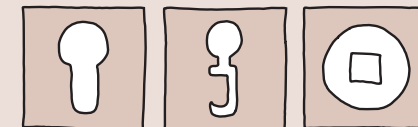
...dass „Schloss“ nicht gleich „Schloss“ ist?

Je nach Verwendungszweck unterscheidet man die Ausführungen: **Buntbart (BB)**, **Profilzylinder (PZ)** und **Bad (bzw. WC)**.

Am häufigsten bei Zimmertüren ist der Buntbart (BB) anzutreffen.

Profilzylinder (PZ) kommen immer da zum Einsatz, wo ein erhöhter Sicherheitsbedarf besteht – z. B. bei Wohnungsabschlusstüren.

Für WC/Bad-Schlösser wird für das Öffnen und Schließen kein Schlüssel benötigt. Stattdessen wird hierbei lediglich ein Drehknopf betätigt.



PZ

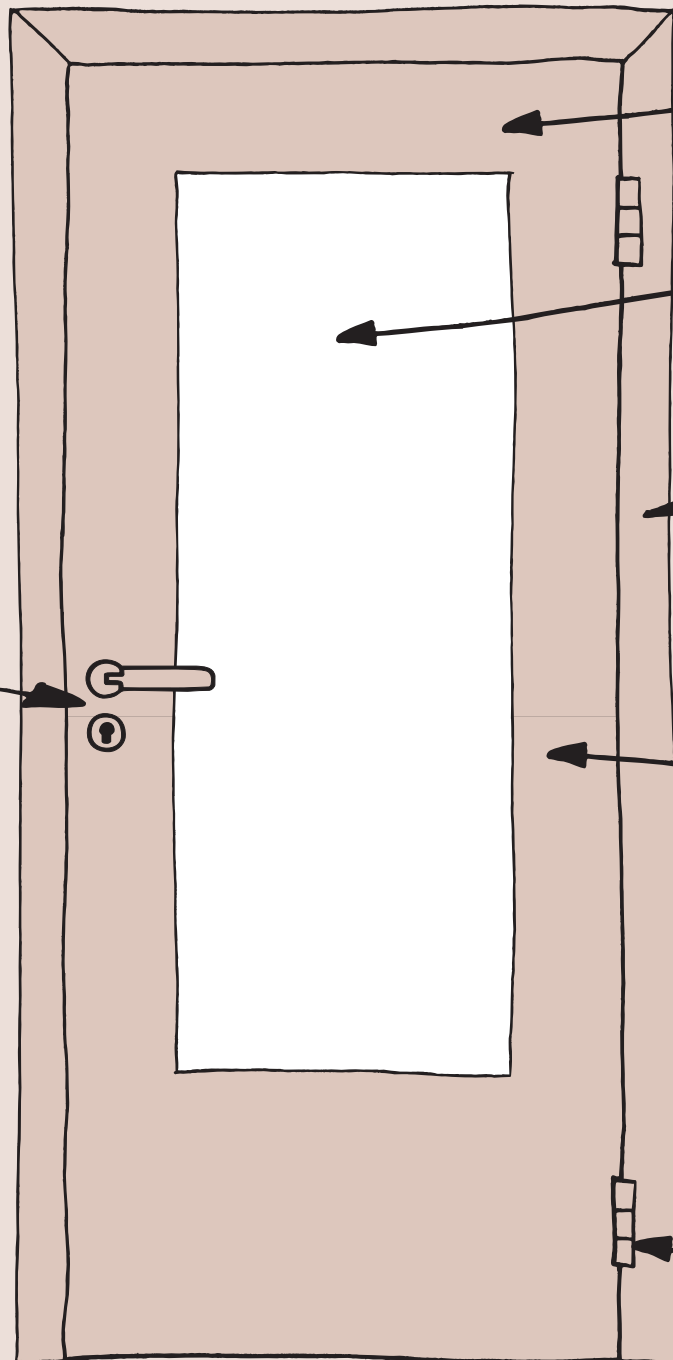
BB

BAD

...und dass die Klinke, eigentlich nur ein Teil einer „Drückergarnitur“ ist?

Jedermann gibt sich die Klinke in die Hand. Aber der Fachmann nennt diese die **Handhabe**, da man nur jenen Teil tatsächlich in der Hand hat. Zu einer **Drückergarnitur** gehören ebenso die **Rosetten** – auf die eine wird die Handhabe aufgesteckt, die andere überdeckt lediglich die zweite Türbohrung, in die anschließend der Schlüssel gesteckt wird.

Analog zum Schloss gibt es auch bei den Drückergarnituren die Ausführungen BB, PZ und WC, bei Wohnungsabschlusstüren zusätzlich noch die **Wechselgarnitur**. Bei dieser hat eine Handhabe (die zum Hausflur hin) die Form eines **Knauf** (Knopf).



Und wussten Sie schon...

## Tür

...dass die Tür als „Türblatt“ bezeichnet wird?

Türblätter gibt es je nach Funktionsbereich (Zimmertür oder Wohnungsabschlusstür) in unterschiedlichen Dicken und mit unterschiedlichen Einlagen (Innenleben).

## Verglasung

...dass die Verglasung eigentlich nur ein „Lichtausschnitt“ ist?

Lichtausschnitte sind heutzutage nicht mehr nur als einfache Rechtecke, sondern auch in unterschiedlichen geometrischen Formen erhältlich.

Der verglaste Ausschnitt im Türblatt bietet ganz nach Wunsch und Glaswahl Durchblick oder dezente Lichteinfall.

## Rahmen

...dass der Rahmen eigentlich eine „Zarge“ ist?

Denn eine **Zarge** gibt dem Türblatt nicht nur eine formschöne Umrandung. Bei ordnungsgemäßer Montage umschließt sie fest das Mauerwerk und gewährleistet so, dass sich das Türblatt ohne unangenehmes Schleifen und Quietschen öffnen und schließen lässt.

Tür und Zarge zusammen nennt man **Element** und bilden immer dann eine harmonische Einheit, wenn Ihre Oberflächen – wichtig bei Holzoberflächen (**Furnieren**) – farblich aufeinander abgestimmt sind.

## Holz

...dass nicht alles aus Holz ist, was nach Holz aussieht?

Man unterscheidet vielmehr **Furniere** (Echtholz), von **Lackierungen** und **Repro-Oberflächen**. Letztere sind Holz- und andere Farb- und Strukturnachbildungen bei denen **Dekore** (Papiere) durch Beschichtungen veredelt werden. Als Endprodukt entstehen Oberflächen, die in Aufbau und Struktur mit Arbeitsplatten oder Laminatböden vergleichbar und entsprechend widerstandsfähig sind.

## Kanten

...dass auch die Kanten an Türen und Zargen formschöne Details sein können?

Waren die Kanten an Türen und Zargen vor wenigen Jahren fast ausschließlich eckig, hat die Vielfalt der Formen – etwa Rundkanten – deutlich zugenommen. Profilierte Ausführungen wie das klassische **Karnies**-Profil erleben eine Renaissance. Besonderer Beliebtheit erfreuen sich seit neuestem Zargen mit flachrunden Kanten – **FR**, welche als gestalterisches Element einen sanften Übergang von der Zarge zur Wandfläche ermöglichen.

## Scharniere

...dass die Scharniere eigentlich „Bänder“ sind?

Denn sie verbinden das Türblatt mit der Zarge und können zudem äußerst dekorativ sein.





Fine-Art 1 Zebrano quer  
sowie Fine-Art 1 LA 240 Q  
BS1531

# Finden Sie Ihre **persönlichen** Favoriten!

## Und setzen Sie mit Innentüren bewußt Akzente.

Eine faszinierende Welt der Türen heißt Sie willkommen. Sie erleben Türen als Wohn- und Lebensbegleiter. Hochwertige Hölzer schaffen Türkreationen, die Ihrer Einrichtung eine besondere Note verleihen. Lichte Variationen eleganter Ganzglastüren oder erlesene Stiltüren in herausragenden Designs verbinden unverwechselbaren Charme mit hoher Funktionalität.

Wir begleiten Sie durch die Vielfalt eines Innentürenprogramms, das keine Wünsche offen lässt.

Dabei kommen Details nicht zu kurz:

Nicht nur die Türblätter sind in vielen Varianten, Maßen und Ausführungen erhältlich, auch die Zargen bieten ein breites Angebot, ob mit runder, eckiger, karnies oder auch flachrunder Optik.

Lichtausschnitte, Leisten- und Sprossenrahmen sowie harmonisch abgestimmte Beschläge und Drückergarnituren lassen Sie in jeder Hinsicht

**Türen erleben.**



**Glatte Tür** Buche select  
BS1212



**Stiltür** Modell Calla mit Lichtausschnitt,  
Ahorn select  
BS979



**Ganzglastür** Modell ESG tocco 2, blank,  
color Farbverlauf weiß/rot,  
BS1449



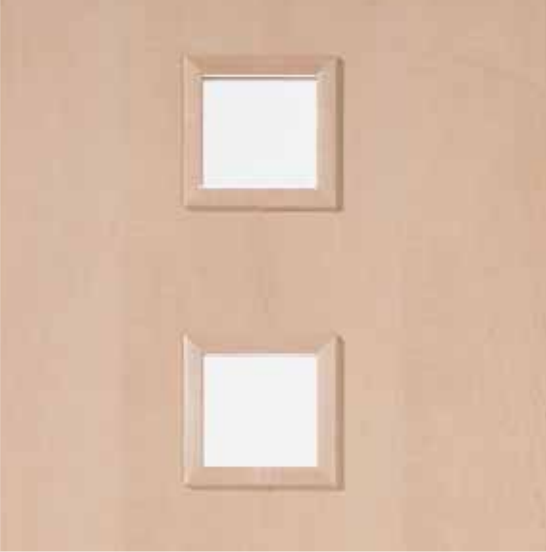
**Stiltür** Modell Rotary 4  
BS1569



**Zarge** TOP FR Ahorn  
BS1216



**Drücker** Modell Modeno  
BS1424



## Vielfalt erleben

### Glatte Türen

Mit ringo® treffen Sie die richtige Wahl: Diese Türen stellen sich in allen Bereichen Ihren persönlichen Anforderungen. Die Hochwertigkeit der Verarbeitung, Langlebigkeit und Vielseitigkeit in den Ausführungen sind Merkmale unserer Türen, die halten, was Sie versprechen.

Erleben Sie auf den folgenden Seiten wie sich unsere ringo®-Türen ganz nach Ihrem Geschmack in Ihre individuellen Raumsituationen und Einrichtungsstile integrieren lassen.

Eine Produktpalette, deren Elemente sich wie ein intelligentes Baukastensystem nahezu beliebig miteinander kombinieren lassen, bietet neue Impulse und immer wieder neue Lösungen.



### **Glatte Türen**

Furnierte Oberflächen	Seite 12
Repro-Oberflächen	Seite 16
Lackierte Oberflächen	Seite 18
Norm-Lichtausschnitte	Seite 20
Sonder-Lichtausschnitte	Seite 22
Zweiflügelige Elemente	Seite 24
Windfangelemente	Seite 26
Pendeltürelemente	Seite 28
Bogenelemente	Seite 30
Schiebetürelemente	Seite 32



Buche select, Zarge TOP FR Buche  
BS1832

# Leisten Sie sich **Einzigartiges**

## Furnierte Oberflächen

Sie leben Ihren persönlichen Geschmack. An Ihre Einrichtung stellen Sie Ansprüche. An Langlebigkeit, an unverwechselbare Optik und an einer insgesamt ästhetischen Raumwirkung. Sie schätzen die Wertigkeit und Wohnlichkeit von echtem Holz – sie wählen ein Naturprodukt mit höchsten Qualitätsmerkmalen:

Die Wahl des Furniers beeinflusst den harmonischen Gesamteindruck eines Raumes, der ganzen Einrichtung. In seiner Vielfalt lässt es sich mit verschiedensten Materialien kombinieren, ist stimmungsvolle Szenerie für alle Einrichtungsstile und schlägt die Brücke zwischen Natürlichkeit und hochwertigem Charme.



Eiche  
BS1355A



Eiche select  
BS1357A



Eiche select S  
BS1215



Eiche select rustical  
BS005B



Ahorn select  
BS1359A

# Einzigartige Wirkung

## Furnierte Oberflächen

Furnier verkörpert die Schönheit natürlicher Holzstrukturen.

Individuelle Farbnuancen und Wuchsmerkmale kennzeichnen eine jede Holzart. So gleicht kein Furnierbild dem anderen – jedes für sich ist ein Unikat.

Und durch sorgsame Auswahl und handwerkliche Verarbeitung der Hölzer kommen die Strukturbilder der Furniere noch in Ihrer ganzen Schönheit zum Ausdruck.



Kosipo  
BS1354A



Limba  
BS1353A



Esche weiß  
BS1367A



## Hart im Nehmen

### Repro-Oberflächen

Die Einrichtung unterliegt unterschiedlichsten Kriterien: dem persönlichen Geschmack, der Freude an individuellen Stilen und den unterschiedlichen Anforderungen, denen sie gerecht werden muss.

Besonders Türen und Zargen werden im täglichen Gebrauch stark beansprucht. Sei es durch die Kinder, durch Haustiere oder den Staubsauger, der immer mal wieder an Tür und Zarge anecken kann.

Unsere hochwertigen Kunststofftüren sind für diese Beanspruchung genau die richtige Wahl und bieten Ihnen alle Möglichkeiten eines modernen, jungen und harmonischen Ambientes.

### Fit im Wohnen

**ringodor** ist unsere Bezeichnung für Dekorfolien. Sie gehören zu den wichtigen Beschichtungswerkstoffen der Türen- und Möbelindustrie. Bestens geeignet für die normale Beanspruchung von Türen im Wohnbereich. Eine unifarbene, mit Holz-Nachbildungen oder Fantasie-mustern bedruckte Papierbahn wird mit Kunstharz getränkt und lackiert.



abriebfest  
DIN 68861/1C



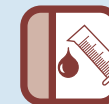
lichtbeständig  
> 6 nach ISO 105 B02



chemikalische Beanspruchung  
DIN 68861 1B



hitzebeständig bis 75 °C



reinigungsmittelbeständig



fleckenunempfindlich

## Bewährt im Alltag

**ringolit** ist unsere Bezeichnung für dekorative Schichtstoffe (Lamine) der Türen- und Möbelindustrie mit hohem Gebrauchswert. ringolit zeichnet sich durch hohe Kratzfestigkeit und Resistenz gegen im Haushalt verwendete Chemikalien aus. Unifarbene, mit Holz-Nachbildungen oder Fantasiemustern bedruckte Papierbahnen werden mit Kunstharzen unter Druck und Hitze zu mehrschichtigen Laminaten verpresst.



abriebfest  
EN 145681 Kennzahl 1



kratzfest  
EN 145681 Kennzahl 3



lichtbeständig  
> 6 nach ISO 105 B02



haushaltschemikalien-  
unempfindlich



hitzebeständig  
bis 100 °C



lösungsmittel-  
beständig



flecken-  
unempfindlich

## Robust im Umgang

**ringotex** ist unsere Bezeichnung für dekorative Schichtstoffe. Die Gebrauchseigenschaften von ringotex erfüllen höchste mechanische und hygienische Ansprüche.

Unifarbene, mit Holz-Nachbildungen oder mit Fantasiemustern bedruckte Papierbahnen werden mit Kunstharzen unter hohem Druck und Hitze zu vielschichtigen Laminaten verpresst.

## Repro-Oberflächen



Buche (1) (2) (3)

Wenge (2)



Buche hell (1) (2)

grau (2)



Ahorn (1) (2) (3)

perlweiß (2) (3)



Eiche hell (1)

Esche weiß (1) (2)



Kirschbaum (2)

Esche struktur-  
weiß (2)

### erhältlich in:

- (1) ringodor
- (2) ringolit
- (3) ringotex



Repro-Oberfläche Wenge  
BS1664



Repro-Oberfläche Buche hell  
BS1514



Repro-Oberfläche Ahorn  
BS1362A



Repro-Oberflächen ringodor und ringolit  
Buche hell, Esche perlweiß und Kirschbaum  
mit **fugenloser Rundkante**.  
BS268B



Weißlack,  
Bänder V 4426  
BS2040B

# Klassik wird zur Kultur

## Lackierte Oberflächen

### Weißlack

Für die Lackierung der Türoberflächen werden moderne, leistungsfähige, lösemittelarme und umweltschonende Hydro- und UV-Lacke verwendet (RAL 9010).

Weißlack Zargen werden aus hochwertigen mehrschichtigen Feinspanplatten gefertigt und mit einer lackierten Folie versehen. Grundierung und Endbeschichtung dieser Folie basieren auf einem speziell gehärteten Lacksystem auf Kunstharzbasis (RAL 9010), das einen doppelten Lackaufbau besitzt. Unterschiedliche Lackiersysteme lassen Farbton und Glanzgrad von Türen und Zargen geringfügig abweichen.

### Grundiert

Für die Endlackierung grundierter Türen und Zargen eignen sich handelsübliche Lacke, wie z. B. DD Lacke, SH Lacke, Kunstharz- oder Acryllacke.

Jeder spezielle Fall muss getestet werden, weil es immer einen Parameter geben kann, der die Möglichkeit der Überlackierbarkeit beeinflussen kann.

Grundierte Türen haben eine UV Grundierung.

Grundierte Zargen werden aus hochwertigen mehrschichtigen Feinspanplanplatten gefertigt.

Die Finishfolie hat einen Acrylatlack als Oberflächenbehandlung.



abrieb-  
widerstandsfähig



lichtbeständig  
im Wohnungsbereich



chemikalische  
Beanspruchung lt.  
DIN 68861/1B



wärmebeständig



reinigungsmittel-  
beständig



flecken-  
unempfindlich



Sonder-Lichausschnitt E 149 S1  
BS376



Buche, Glas: astro mattiert, Motiv blank, Zarge TOP FR  
BS1832

# Außergewöhnliche Akzente

## Norm-Lichtausschnitte

Visitenkarte gefällig?

Ein Blick zur Tür präsentiert unseren Lebensstil und Anspruch.

Sprossenrahmen – mal kreativ, mal dynamisch und jederzeit einladend.

Leisten- und Sprossenrahmen sind in den Standardoberflächen des ringo®-Lagerprogramms erhältlich. Sie lassen sich mit vielen Standard- und Motivgläsern kombinieren (s. Seite 126 – 127).



Leistenrahmen, Glas: ESG pittura, mattiert, Motiv blank  
BS1673

Leistenrahmen, Glas: ESG dieci, satiniert, Color blank  
BS2053

Sprossenrahmen SP1  
BS2045

Sprossenrahmen SP2  
BS2046

Sprossenrahmen SP3  
BS2047



E 149 M1  
BS256



K 301 M1  
BS243



E 149 S1  
BS1149

# Neue Einblicke

## Sonder-Lichtausschnitte

Türen schaffen ganzheitliche Harmonie. Dennoch muss keine Tür der anderen gleichen. Außergewöhnliche Lichtausschnitte setzen besondere Akzente, geben dezente Einblicke in die Wohnkultur und unterstreichen den Designanspruch der Einrichtung.

Ob quadratisch, dreieckig oder kreisrund – die Formenvielfalt ist so individuell wie deren Anordnung.

Mögliche Verglasungen finden Sie auf Seite 126 – 127.



B 350 M1  
BS254

Q 149 M6  
BS252

Q 186 M5  
BS255

Q 301 M4  
BS250

K 310 M3  
BS249



Stütür 2flügelig, Modell Farholm 3, Fichte weiß pigmentiert  
mit Sprossenrahmen, Glas: Altdeutsch K weiß  
BS1686

# Großzügigkeit lieben

## Zweiflügelige Elemente

Kleiner Raum. Große Wirkung. Kein Widerspruch.

Warum sich beschränken, wenn die Weite vor der Tür steht?

Einfach hineinlassen – das Gefühl von Übersicht und freiem Blick.

Zweiflügelige Türen verkörpern den Anspruch an Transparenz und lassen selbst kleine Räume groß erscheinen.



**Glatte Tür** 2flügelig, Buche select, Lichtausschnitt E 149 M1  
BS1167



**Ganzglastür** ESG ninja, blank, Motiv mattiert, Rillenschliff, Griffknauf  
BS1954

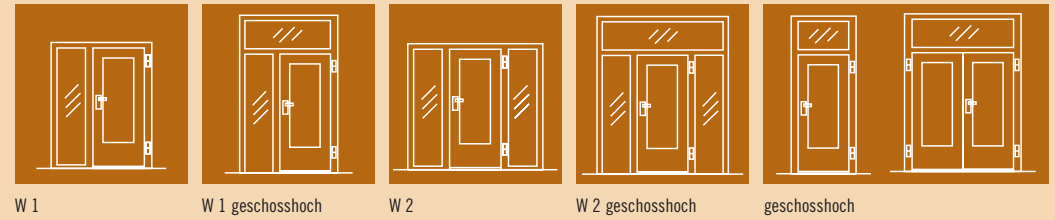


Geschosshohes Windfangelement,  
Tür: Vitrum ESG quadrato 10, blank, Motiv mattiert,  
Applikation Serie blau 8 mm  
BS1396

# Neue Dimensionen entdecken

## Windfang- und geschosshohe Elemente

Mit dem Charme des Außergewöhnlichen und optischer Größe empfangen Sie gern Ihre Gäste. So schaffen Sie neue Repräsentativität in Dielen und Empfangsbereichen. Diese Modelle sind in allen Abmessungen und mit vielen Verglasungen lieferbar. Kombinationen von Glas und Blenden sind möglich.



Geschosshoch mit Oberlicht, Buche select, Zarge RR, Verglasung: ESG Satinato weiß, Drücker: Modell Porto BS1678



Finesse 2, Eiche select, Oberblende mit Kämpfer und durchlaufendem Furnier, Zarge FR, Drücker: Modell Zamora BS1971



Pendeltür, Bänder Chalet,  
Glas: ESG dieci, satiniert, color blank,  
Griffstange, Zarge TOP D RR Buche  
BS1833

# Es lebe der Blickfang

## Pendeltürelemente

Wenn wohnen für Sie Lebenskultur ist, liegt Ihnen Gestaltungsharmonie am Herzen. Ihre Einrichtung beweist Gefühl und zugleich Sinn für Schönheit und Ästhetik. Die Kombination von sinnlichen Zargen aus Holz und kühlen Türen aus Glas - Blickfänge Ihrer ganz persönlichen Lebensart.



Glas: nove, blank, Motiv mattiert,  
beidseitig Holz-Applikationen Buche vertikal  
BS1834



Glas: nove, blank, Rillenschliff, Motiv mattiert  
BS1835



Glas: Quadras, blank, Motiv mattiert  
BS1836



Glas: frequenza, Relief, mattiert, Motiv blank  
BS994B



Rundbogenelement Eiche select  
BS438

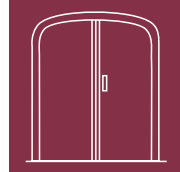
# Immer bleibt die Harmonie

## Bogenelemente

Dem spannungsvollen Reiz der Formensprache unterliegen, heißt auch, auf neue Art Wohnbehaglichkeit zu entdecken. Lassen Sie sich einfach bei Ihrer Freude an der Formenvielfalt von unseren Türen begleiten.

Sanfte Bogenelemente schmeicheln dem Interieur.

Stimmungsvoll und dezent zugleich betonen sie den zeitlosen Charme dezenter Wohnlichkeit.



zweiflügeliger Rund-, Stich- oder Korbogen



**Rundbogen** Eiche select  
BS446



**Stichbogen** Eiche select  
BS445



**Korbogen** Eiche select  
BS447





**Modell SE I Tiger** vor der Wand laufend mit Zarge RR,  
Oberfläche Eiche select mit Griffmuschel GM 6090  
BS1960

## Einfach Platz sparend

### Schiebetürelemente Holz

Warum den Wohngeist ausschließen? Einfach die ganze Weite nutzen und dabei keinen Raum verschwenden. Schiebetüren überzeugen als funktionelle Lösung nach Maß.

Wo wenig Raum zum Öffnen einer Tür zur Verfügung steht, sind ringo®-Schiebetüren eine platzsparende Alternative.

Den Gestaltungsmöglichkeiten sind auch hierbei keine Grenzen gesetzt.

Schiebetüren werden in Standardabmessungen oder nach Ihren individuellen Vorgaben maßgefertigt und sind auch als Stiltüren oder Ganzglastüren lieferbar.



**Modell SE I Tiger** vor der Wand laufend, Buche, ohne Zarge  
BS1930



**Modell SE I Tiger** vor der Wand laufend mit Schiebetürpfosten, Buche, ohne Zarge  
BS1928



**Modell SE II Tiger** in der Wand laufend, Buche select, Lichtausschnitt: E 149 M1,  
Glas: Satinato weiß  
BS1159



**Modell SE I Terra Holz,**  
Tür: Finesse 2 Nussbaum mit Griffstange  
BS1920

# Perspektiven aufzeigen

## Schiebetürelemente Holz

Durchdachtes Design kann sich sehen lassen.

Es dokumentiert Anspruch und Individualität.

Purismus im Dialog mit modernster Technik aus Edelstahl.

**Modell SE I Supra Holz,**  
Tür: Fine-Art 1 Wenge quer  
mit Ader Alu-Optik gebürstet und Griffmuschel  
BS1763



**Konterprofil Terra Holz**  
BS1921



**Schiebetürbeschlag Supra**  
BS1705



**Rollensystem Terra Holz**  
BS1922



flächenbündige **Griffmuschel GM 6090**  
BS1761





**Aufprallschutz**  
für Schiebetürsysteme aus Glas  
BS1926



**Modell SE I Terra Glas,**  
Tür: ESG donna, mattiert, Motiv blank, Offcenterschliff  
mit Grifferring und Aufprallschutz  
BS1923

# Großzügigkeit inszenieren

## Schiebetürelemente Glas

Ob offen liegende Technik oder durch eine Blende verdeckt – Schiebetürelemente stellen sich auf jeden Wohnstil, Gestaltungswunsch und jede Raum-Situation ein. Die lauffeisen Systeme garantieren hohen Wohnkomfort und lassen sich dabei kreativ und virtuos mit Glasvarianten in vielfältigen Motiven realisieren.

**Modell SE I Tiger,**  
Tür: ESG ninja, bank, Motiv mattiert,  
Rillenschliff, Griffstange Stilet  
BS1958



**Modell SE I Agile,** Tür: Modell ESG pittura, mattiert, Motiv blank, Griffmuschel  
BS1404



**Modell SE I Midway,** Tür: ESG Float blank, vollflächig mattiert, Nano-Technik Nr. 105 rot matt, Griffstange: Klassik  
BS1762



**Alu-Line System 4 A,**  
 Modell 5,  
 fineline Zebrano quer/  
 VSG matt weiß,  
 Griffstab  
 BS1851



**Alu-Line System 3 B** Modell 1, Glas: tira, blank, Motiv mattiert  
 BS1658



**Alu-Line System 2 A** auf 2 Schienen, Modell 5,  
 Eiche select S/VSG matt weiß/Eiche select S  
 BS1654



**Alu-Line System 3** Modell 1, fineline Wenge und VSG matt weiß je mit 3 Dekorleisten  
 BS1657

# Materialien kombinieren

## Alu-Line

Räume zu teilen und zu verbinden kann auf vielfältige Weise geschehen. Eine besonders elegante Lösung schaffen Schiebetüren. Ob als dekoratives Türelement mit allen platzsparenden Vorteilen, als harmonischer Raumteiler oder zur intelligenten Raumgewinnung – im privaten wie auch im Objektbereich. Mit faszinierenden Varianten, ob vor, zwischen oder in den Wänden sowie bestechenden Materialkombinationen setzen Sie nicht nur neue Akzente in Ihrer Einrichtung, sondern nutzen mehr Flexibilität und Gestaltungsfreiheit.



Alu-Line System 1 Modell 1, VSG weiß matt, Alu-Griffstab BS1766



Alu-Line System 1 A Modell 1, VSG pittura mattiert, Motiv blank mit Nano-Technik farblos BS1649

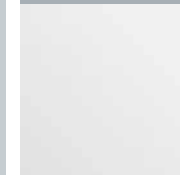


Alu-Line System 1 Modell 2, fineline Anegre/Glas einseitig mattiert Welle/fineline Anegre, Alu Griffhohle BS1641



Alu Griffhohle BS1647

### Füllungen



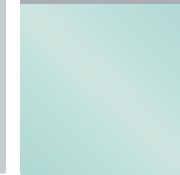
VSG matt weiß, alternativ super weiß



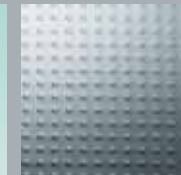
VSG orange matt, 100, Nano-Technik



VSG blau matt, 101, Nano-Technik



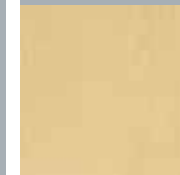
VSG grün matt, 103, Nano-Technik



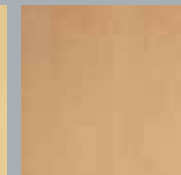
ESG Mastercarre blank



Füllung Spiegel



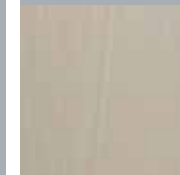
Furnier Ahorn select



Furnier Buche select



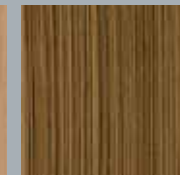
Furnier Eiche select S



Fineline Ahorn

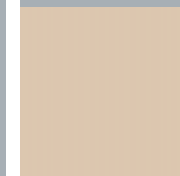


Fineline Anegre

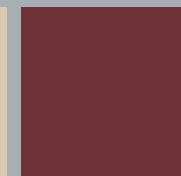


Fineline Zebrano

Furnier- und Fineline: wahlweise in aufrecht oder querfurniert erhältlich



Schichtstoff sand, 208, perl



Schichtstoff rotbraun, 56, perl



Schichtstoff einzianblau, 10, perl

Weitere Gläser und Oberflächen erhältlich. Fragen Sie Ihren ringo®-Fachhändler.



Wood-Line System 1, Modell 3,  
Finesse-Nussbaum, VSG weiß matt  
BS1917

# Filigrane Raumteilung

## Wood-Line

Designkompetenz beweist sich im abgestimmten Arrangement auf das Einrichtungs-, Raum- und Wohnbedürfnis.

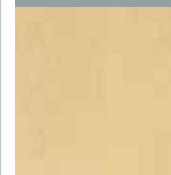
„Wood-Line“ ist die konsequente Weiterentwicklung des Alu-Line-Programms. Die Rahmenprofile, Sprossen und Blenden reichen von trendigen „Fineline“- bis hin zu den neuen „Finesse“-Oberflächen. Ganz im Sinne der ringo®-Systemphilosophie ergeben sich vielfältige, individuelle Kreationen aus den unterschiedlichen Systemvarianten in Verbindung mit erlesenen Gläsern.

Vielfältigste Gestaltungsimpressionen für individuelles Wohnflair.



Wood-Line Wandmontage, Modell 4, Fineline Wenge, VSG blank  
BS1919

### Wood-Line-Oberflächen



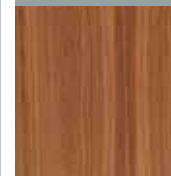
Ahorn



Buche



Eiche select S



Finesse Kirschbaum



Finesse Nussbaum



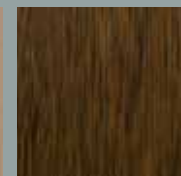
Fineline Ahorn



Fineline Anegre



Fineline Eiche

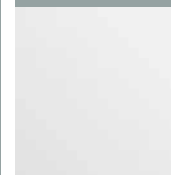


Fineline Wenge



Fineline Zebrano

### Füllungen



VSG weiß matt,  
alternativ super weiß



VSG blau matt,  
101, Nano-Technik



ESG Mastercarre blank



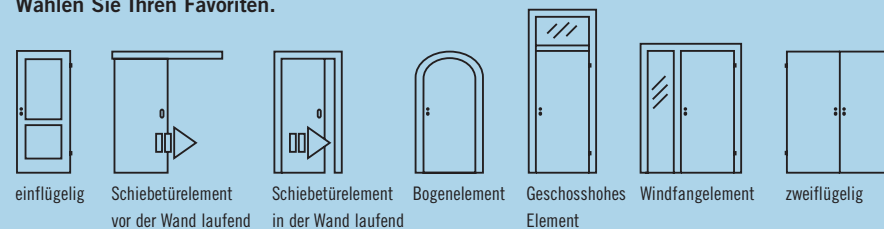
## Leisten Sie sich Ihren **persönlichen Stil!**

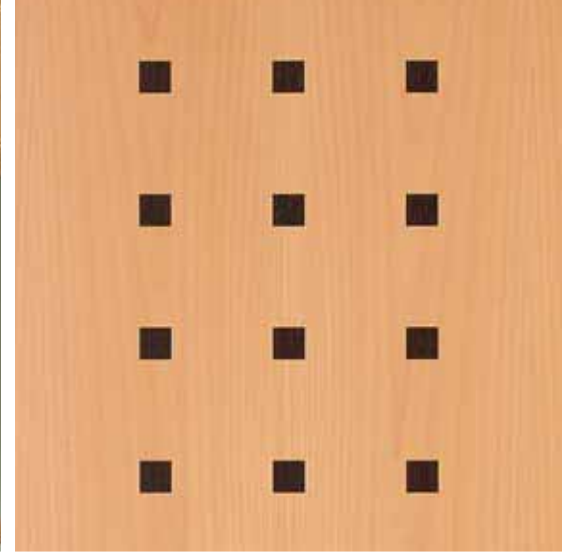
### Glas-, Design- und Stiltüren

Wohnen und Einrichten ist immer eine Frage des persönlichen Geschmacks. Mit allen Facetten der individuellen Ansprüche an Lebenskomfort und -kultur. Das ringo®-Türenprogramm hat sich mit Stilkompetenz und Vielfalt auf die persönlichen Wohninterieurs eingestellt. So vielfältig sich Ihre Einrichtungswelten auch präsentieren, so harmonisch lassen sich unsere Türen dazu kombinieren und integrieren. Wählen Sie einfach die ringo®-Tür, die zu Ihrem Stil passt.

**Die nachfolgend abgebildeten Türenmodelle können Sie in unterschiedlichsten Ausführungen erhalten.**

**Wählen Sie Ihren Favoriten.**





#### **Die Tür in der Einrichtungswelt**

Design erleben auf reduzierte Art Fine-Art, Ganzglastüren	Seite 44
Kreativität erleben auf frische Art Ganzglastüren, Vitrum, Cello, Trium, Sinus, Calla, Cabana, Dora, Quer	Seite 58
Eleganz erleben auf zeitlose Art Delta, Friesa, Quadra, Taiga, Inka, Kontur, Rotary, Trend, Admira	Seite 72
Tradition erleben auf exklusive Art Entree, Duna, Formula, Strada, Direct	Seite 92
Ländlichkeit erleben auf gemütliche Art Wittdün, Farholm, Kirlund, Cantris	Seite 100



Fein einstellbares  
**Lappenschließblech**  
**LAP14.5**,  
vernickelt matt  
BS1639

verdeckt liegende Bänder  
**TECTUS TE 310 3D**  
(dreidimensional ver-  
stellbar), nickel silber  
BS1640

**Fine-Art 1** Eiche  
sowie **Fine-Art 1 LA 40/40**  
BS1519



# Faszination der Ästhetik

## Fine-Art

Eine neue Türengeneration wird zum architektonischen Blickfang.

Lang furnierte Zargen mit verdeckten Bändern und leicht gerundeten Kanten an Tür und Zarge sind typische Merkmale dieser erlesenen Elemente. Vier Basisvarianten mit hochwertigen Fineline-Oberflächen in ausgewählten Echtholzoptyken – mal aufrecht und mal quer furniert – beleben mit ihren feinen Strukturen den Raum.

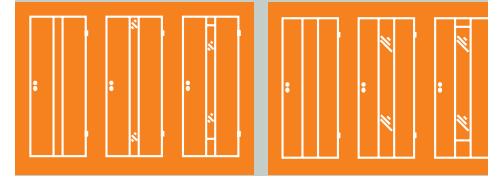
Die Synergie aus Funktion, handwerklicher Qualität und harmonischer Ausstrahlung vollendet zeitgemäße Wohnkultur und anspruchsvolle Büroarchitektur.

## Ausführungen



Fine-Art 1

Fine-Art 2



Fine-Art 3

Fine-Art 4

Das Furnier der Tür kann bei allen Modellen wahlweise aufrecht bzw. quer sein. Das Furnier der Füllungen ist immer quer.

## Oberflächen



Zebrano



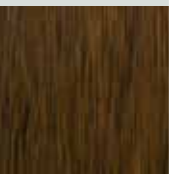
Ahorn



Eiche



Anegre



Wenge



Weißlack

## Verglasungen

Float blank

Satinato weiß



Fine-Art 1 Wenge quer mit Ader  
BS1478



Fine-Art 1 LA 128 Q Wenge quer mit Ader  
BS1479



Fine-Art 1 LA 128 Q Anegre  
BS1484



Fine-Art 2 Anegre  
BS1487



Fine-Art 3 LA Eiche, mit Applikation in Eiche  
BS1504



Fine-Art 3 Wenge  
sowie Fine-Art 3 LA  
BS1539

# Individualität des guten Geschmacks

## Fine-Art

Die Finesse der Eleganz. Klassisch und kreativ zugleich geben die neuen Fine-Art Türen der Architektur neue Impulse. Besonders die Elementhöhe von 2,11 m und die fehlende Schlüssellochbohrung verleihen den Fine-Art Türen den modernen, puristischen Charakter.

Die Zargentechnik mit Wandstärkenausgleich entspricht der bewährten ringo®-TOP-Zarge. Neuartige innenliegende Bandtechniken ermöglichen zudem eine dreidimensionale Einpassung der Tür in die Zarge.

Fine-Art 2 LA Ahorn  
BS1522



Fine-Art 4 LA Weißlack  
BS1541

Fine-Art 4 Weißlack



## Design erleben

### Finesse

Finesse – ein klares Bekenntnis zu anspruchsvoller Einrichtungskultur und zeitgemäße Umsetzung eines modernen Wohnstils in ringo®-typischer Systemstärke – wahlweise stumpf einschlagend oder gefälzt und mit formschönen Starkkanten versehen.

Von der einflügeligen Standardausführung bis hin zu 2,60 m geschosshohen Elementen auch mit Oberlicht oder Oberblende, beweist sich diese Produktlinie als Perfektionist: Erlesenheit – mit hochwertigen, harmonisch abgestimmten, blumigen Furnieren in den ausgewählten Finesse-Oberflächen Nussbaum, Kirschbaum, Ahorn, Buche und Eiche select, Variation – ob längs- oder querfurniert, Ästhetik – als exklusives Pendant zur „Finesse“ Tür ist die Zargenbekleidung flach gerundet, Komfort – bei Türen mit Lichtausschnitten erlauben flächenbündige Massivholzleisten eine Verglasung ohne zusätzliche Verschraubungen.

**Finesse 3** Nussbaum, mit Oberlicht

**Finesse 2** Nussbaum

beide stumpf einschlagend

BS1947



**Band V 3490 WF Plana**  
in Edelstahloptik  
BS1963

**Bandaufnahme BAB 3D**  
dreidimensional verstellbar  
BS1962

**Comfort-Schloss**  
mit Stulp Edelstahl matt  
BS1966

Fein einstellbares **Lappenschließblech LAP 14.5** in vernickelt matt  
BS1967

## Komfort schätzen

### Finesse

Die funktionelle Wertigkeit einer Tür unterstreicht Ihren Anspruch an modernen Einrichtungskomfort: Mit der neu zum Patent angemeldeten Bandaufnahme BAB 3D ist erstmals ein Doppelzapfband dreidimensional verstellbar und damit auch im eingehängten Zustand nachjustierbar. Ein flüsterleises Comfort-Schloss und ein ausreißfestes Schließblech, das an seiner Sperrkante fein nachstellbar ist – all diese Merkmale stehen für intelligente Designsprache.

Für zeitgemäße Blickfänge sorgen farblich auf das ringo®-Türdrückerprogramm abgestimmte Bänder, Schließbleche und Schlösser.



**Finesse 2 Kirschbaum**,  
beide stumpf einschlagend

**Finesse 2 LA 4 Kirschbaum**, ESG Satinato weiß, Drücker Medina  
BS1968



**Finesse 3 LA 1, Ahorn**, ESG Satinato weiß, Drücker Sevilla, gefälzt  
BS1973



## Transparenza – Glas erleben

### Ganzglastüren

Sie wollen sich Ihrer Umgebung nicht verschließen. Ihre Wohnung, Ihr Haus, Ihr Büro lebt von Transparenz, von Helligkeit und aktivierendem Tageslicht. Daraus schöpfen Sie Ihre Kraft. Hier fühlen Sie sich rundherum wohl. Mit Ganzglastüren aus hochwertigem Sicherheitsglas (ESG) erleben Sie lichtdurchflutete Räume und können sich dennoch bei Bedarf auch behaglich zurückziehen. Dabei muss die Gestaltung nicht zu kurz kommen. In Kombination mit einer ringo®-Holzzarge und dem entsprechenden Beschlag und Drücker erhalten Ganzglastüren ihren ganz individuellen Charakter.



ESG **quadrato 3D**, blank  
BS1211

ESG **Float**, bronze  
BS1000

# Verschleierter Einblick

## Reliefglas

Die Anmut der Tür unterstreicht den Wohnkomfort. Ganzglastüren bestimmen nicht nur das Wohnflair, sie betonen als stimmungsvolle Blickfänge die ganzheitliche Raumharmonie. Mit Reliefgläsern bleiben unerwünschte Blicke vor der Tür, ohne auf das belebende Tageslicht verzichten zu müssen.



ESG **frequenza**, Relief, mattiert, Motiv blank  
BS994

ESG **electra**, Relief, mattiert, Motiv blank  
BS1021

ESG **pittura**, Relief,  
mattiert, Motiv blank  
BS915





ESG vino, blank, Motiv mattiert, Rillenschliff  
BS1938

ESG fiore, blank,  
Motiv mattiert  
BS1942

ESG mara blank,  
Motiv mattiert  
BS1971

# Klar und raffiniert

## Motivgläser

Glas besitzt einen ureigenen Charme. Erleben Sie die Faszination einladender Blickfänge: Kombinieren Sie beispielsweise das Modell Doras mit der Intarsientür Dora oder Quadras mit Quadra.

Treffen Sie einfach Ihre persönliche Wahl aus den vielfältigen Motivgläsern – nahezu alle mattierte Motive können sie auch negativ – d. h. blankes Motiv auf mattiertem Glas – erhalten. Gerade so wie Sie es mögen.

Und keine Sorgen vor dem alltäglichen Gebrauch: Die Mattierungen der Gläser sind durch eine Spezialimprägnierung effizient vor Griffspuren geschützt.

ESG Callas, blank,  
Motiv mattiert  
BS939



ESG **frontera**, mattiert, Motiv blank  
BS993



ESG **mezzo quadrato**, Bandseite mattiert, Motiv blank  
BS1447



ESG **dieci**, satiniert, color blank  
BS1457



ESG **natura**, blank, Motiv mattiert  
BS1014



ESG **Quadras**, blank, Motiv mattiert  
BS997



ESG **nove**, blank,  
Rillenschliff, Motiv mattiert  
BS1473

# Kreativität der Transparenz

## Rillenschliff

Glastüren sind längst nicht mehr einfach nur durchsichtig. Lieben Sie es lebendig? Mögen Sie es dezent? Individuelle Glasmotive mit elegantem Rillenschliff bieten die ganze Vielfalt einer effektvollen Raumgestaltung.

Bleibt nur noch die Wahl zwischen privater Ungestörtheit oder klarem Überblick – lassen sich doch Transparenza Ganzglastüren hervorragend mit einer Stiltür kombinieren.



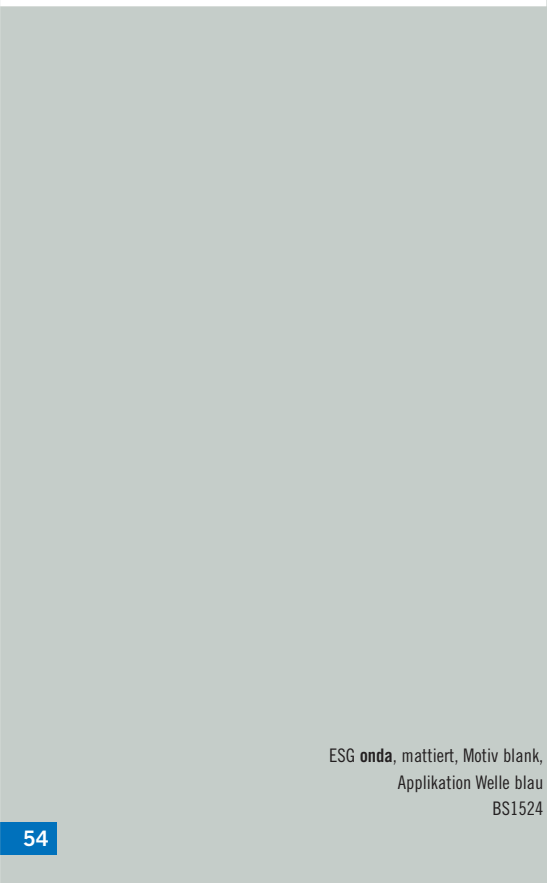
ESG **daria**, blank, Motiv mattiert, Offcenterschliff  
BS1934

ESG **donna**, mattiert, Offcenterschliff, Motiv blank  
BS1946

ESG **viola**, blank, Motiv mattiert, Offcenterschliff  
BS1933



ESG **stella**, blank, Rillenschliff, Applikation blau  
BS943



ESG **onda**, mattiert, Motiv blank,  
Applikation Welle blau  
BS1524

# Einladende Blickfänge

## Glasapplikationen

Individuelle Details schmeicheln dem Betrachter. Wenn Sie besondere Akzente setzen möchten, bieten filigrane Glasapplikationen eine besonders nuancierte und attraktive Note.



ESG **quadrato 1**, blank, Motiv mattiert, Appl. blau BS1003D

ESG **quadrato 6**, blank, Motiv mattiert, Appl. blau BS1023

ESG **quadrato 10**, blank, Motiv mattiert, Appl. Serie blau BS1003C

ESG **roda**, blank, Rillenschliff, Applikation blau BS1984

ESG **greco**, mattiert, Motiv blank, Applikation blau BS1458



Schiebetürelement Modell SE I Midway,  
Tür: ESG endira, satiniert, Motiv color weinrot  
mit Griffing und Aufprallschutz  
BS1925

## Akzente durch Farbe

### Color

Farbe bringt Dynamik ins Leben und natürlich auch ins Wohnen.

Warum dann bei den Innentüren auf Ausdrucksstärke verzichten?

Glastüren können mit hochwertigen Lackiertechniken für neue Wohninspirationen sorgen.

Immer zeitgemäß: Konsequent grafische Akzente und dezente farbliche Nuancierungen. Zarte Linienführungen werden zu spannenden Blickfängen, brechen das Licht zu stimmungsvollem Flair.



ESG **tocco 1**, blank, color Farbverlauf weiß/rot  
BS1450

ESG **tocco 2**, blank, color Farbverlauf gelb/rot  
BS1449

ESG **vilja**, mattiert, Motiv blank, Quadrate color weinrot  
BS1937



ESG **tocco 2**, blank, color Farbverlauf weiß/schwarz  
BS1490



ESG *scopa 3D*, blank, Motiv mattiert, color blau/grün  
BS1454

ESG *scopa 3D*,  
blank, Motiv mattiert,  
color orange/gelb  
BS1469



# Die Anmut der Farbe

## Color

Malerische Pinselstriche, sphärische Monde, grafische Körper oder virtuoser Impressionismus zaubern in frischen oder sanften Farben ein außergewöhnliches Ambiente. Die Tür, als Hommage an die Kunst, beweist dabei alle praktischen Vorzüge.

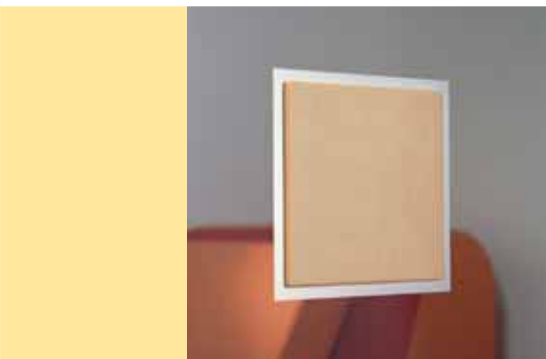


ESG luna 3D, blank,  
Motiv mattiert, color blau/schwarz  
BS1453

ESG nebbia 3D, blank,  
Motiv mattiert, color sandfarben  
BS1456

ESG tramonto 3D,  
blank, color sandfarben  
BS1537





Holz-Applikation beidseitig  
BS1509

ESG **nove**, blank, Motiv mattiert,  
beidseitig Holz-Applikation Ahorn select  
BS1468



# Blickfänge der Wohnkultur

## Holz-Applikationen und Holz-Akzente

Wohnlichkeit ist ein Anspruch, den sich auch Glastüren zu eigen machen. Holz-Applikationen und -Akzente erlauben die perfekte Abstimmung auf Möbel, Holzböden oder Deckengestaltungen.

Harmonie beweist sich in unterschiedlichen Details:

Die Formen der Akzente sind dem Design der Intarsienserie angeglichen und lassen sich demnach mit den Modellen Calla, Cabana, Dora und Delta kombinieren.

Zusätzliches Qualitätsmerkmal: Extra starke „Arcos-Office“-Bänder, wenn das Modell auf der Bandseite keinen Riegel besitzt.

trentino, blank, Motiv mattiert,  
Holz-Akzent Calla  
BS1534



toscana, blank, Motiv mattiert, Holz-Akzent Cello  
BS1498



liguria, blank, Motiv mattiert, Holz-Akzent Delta  
BS1496



calabria, mattiert, Motiv blank, Holz-Akzent Cabana  
BS1497



veneto, blank, color Farbverlauf weiß/rot,  
Holz-Akzent Calla  
BS1493



lombardia, blank, Motiv mattiert, Holz-Akzent Calla  
BS1495



links Riegel: Buche select,  
Glas: greco, blank, Motiv mattiert, Applikation blau  
rechts Riegel: Buche select, Füllug: Buche select quer  
BS1528

# Lichtdurchflutete Räume

## Vitrum

Sie lieben die Kreativität und genießen den frischen Geist des Wohnens. Das wollen Sie auch mit Ihren Türen dokumentieren. Die Serie Vitrum bietet Ihnen das innovative Design, das Sie schätzen, und erfüllt zugleich alle Kriterien einer erlesenen Holztür. Große Glasfronten verbinden Räume miteinander. Formschöne, seitliche Riegel vermitteln zugleich die natürliche Wohnlichkeit einer Holztür.

Die Verglasungen und Füllungen lassen sich mit den verschiedenen Riegeln beliebig kombinieren.

### Riegel

- erhältlich in den Oberflächen:  
Ahorn select, Buche select, Eiche select, Esche weiß, ringolit, Weißlack

### Verglasung

- nahezu alle Gläser der Serie Transparenza sowie Standardgläser

### Füllung

- erhältlich in den Oberflächen:  
Ahorn select, Buche select, Eiche select, Esche weiß, ringolit, Weißlack  
Ahorn select quer, Buche select quer, Eiche select quer



**Motivverglasung** Riegel: Buche select,  
Glas: Astro, mattiert, Motiv blank  
BS1048

**Motivverglasung** Riegel: Buche select,  
Glas: tocco 2, blank, color Farbverlauf gelb/rot  
BS1048F

**Motivverglasung** Riegel: Buche select,  
Glas: nove, blank, Rillenschliff, Motiv mattiert  
BS1048E

Riegel und Füllung: Buche select  
BS701

Riegel: Eiche select, Füllung: Eiche select quer  
BS700



# Geradlinigkeit ist gefragt

## Cello, Trium und Sinus

Das Einrichtungsumfeld dokumentiert die Liebe zur Architektur.  
Die ästhetische Vollendung zeigt sich in klaren, unverfälschten Formen.  
Mit Cello, Trium oder Sinus wählen Sie ein Modell, das mit seiner klaren Geometrie in modernen Stilwelten zuhause ist.

Die speziell geformten Leistenrahmen sind mit dem Design der Ganzglastüren mit Holz-Akzenten kombinierbar.

### Ausführungen



Cello



Trium



Sinus

Türen erhältlich mit eckiger (E), runder (R) oder Karnies- (K) Kante.

Das Bekleidungsprofil Nr. 8 (Cello), Nr. 7 (Trium) und Nr. 9 (Sinus) ist auf das jeweilige Design der Rahmen abgestimmt.

### Oberflächen



Eiche select (nur Trium)



ringolit Buche (nur Trium)



Buche select



ringolit Ahorn (nur Trium)



Ahorn select (nur Trium, Sinus)



Weißlack (nur Trium)

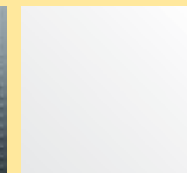


Esche weiß (nur Trium)

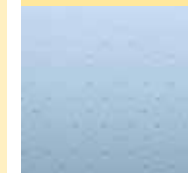
### Verglasungen



Mastercarre (nur Trium, Sinus)



Float blank (Trium, Sinus mit oder ohne Mattierung)



Madras Pave weiß (nur Cello)



Trium Buche select  
BS033B



Trium Esche weiß  
BS032B



Sinus Buche select  
BS036



Drücker: Monsanto (Edelstahl matt)  
BS1425

Calla Buche select  
BS935



# Die Kunst der Form

## Calla

Mit diesem Modell unterstreichen Sie Ihre Einrichtungsharmonie. Es bietet Ihnen eine nahezu unendliche Vielzahl von Möglichkeiten, sich auf alle Raumsituationen perfekt einzustellen. Abwechslungsreich und lebendig – im vitalen Wechsel von ausgewählten Intarsienbildern und darauf abgestimmten Lichtausschnitten. Exzellente Linienführungen für charaktervolle Raumstimmungen.

### Ausführungen



### Oberflächen



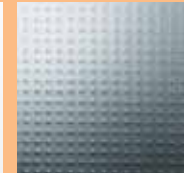
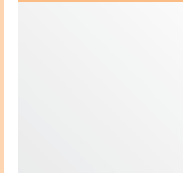
Eiche select

Buche select

Ahorn select

Türen erhältlich mit eckiger (E), runder (R) oder Karnies- (K) Kante.

### Verglasungen



Float blank

Mastercarre

Satinato weiß



**Calla** Eiche select  
BS972



**Calla** Buche select  
BS973



**Calla** Ahorn select  
BS979



**Calla** Ahorn select  
BS1171



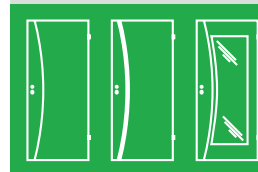
**Cabana** Buche select,  
Intarsie Buche select quer, mit Ader  
BS941

# Kreative Momente

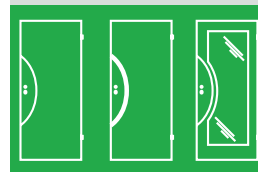
## Cabana und Dora

Effektvolle Türenbilder entsprechen Ihrem Verständnis einer zeitgemäßen Wohnkultur – unverwechselbare Türenkreationen mit Intarsien oder feine Akzente mit Ader unterstreichen die Besonderheit Ihres Interieurs.

### Ausführungen



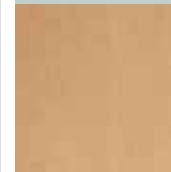
Cabana



Dora

Türen erhältlich mit eckiger (E), runder (R) oder Karnies- (K) Kante.

### Oberflächen

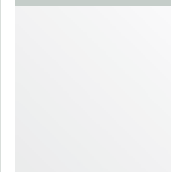


Buche select



Ahorn select

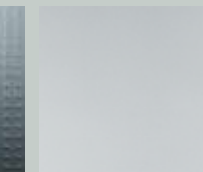
### Verglasungen



Float blank



Mastercarre



Satinato weiß



**Cabana** Ahorn select, Intarsie Vogelaugenahorn BS966



**Cabana** Buche select, Intarsie Buche select quer BS988



**Dora**, Ahorn select, Intarsie Ahorn select quer mit Ader BS978



**Dora** Buche select, Intarsie Buche select quer BS946



Quer Buche select  
BS1930

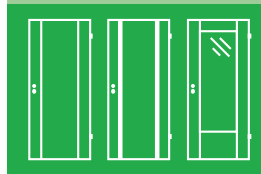
# Architektonische Klarheit

## Quer

Akzente, die zu Ihrem Typ passen, bereichern das Einrichtungsflair. Auch hier beweist die Intarsien-Serie, was in ihr steckt.

Model Quer – mit modernen, querfurnierten Holzoberflächen, die die zeitgemäße Exklusivität der Einrichtung aufnehmen.

### Ausführungen



Türen erhältlich mit eckiger (E), runder (R) oder Karnies- (K) Kante.



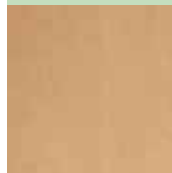
**Quer** Eiche select  
BS082

**Quer** Ahorn select mit Ader  
BS1831

### Oberflächen



Eiche select

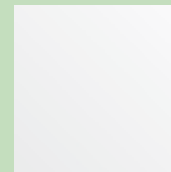


Buche select



Ahorn select

### Verglasungen



Float blank



Mastercarre

Weitere Verglasungen auf Seite 127.

**Quer** Buche select, geschosshoch mit Oberlicht  
BS440



**Delta** Buche select,  
Intarsie Buche select quer  
BS937



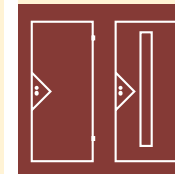
# Typgerecht

## Delta und Friesa

Akzente, die zu Ihrem Typ passen, bereichern das Einrichtungsflair. Auch hier beweist die Intarsien-Serie, was in ihr steckt.

Modell Delta setzt mit einem Intarsiadreieck einen Klassiker – die Drückergarnitur Porto – gekonnt in Szene. Mit dezenter Zurückhaltung besticht das Modell Friesa – die Kombinationsfreiheit ist Ihnen sicher.

### Ausführungen



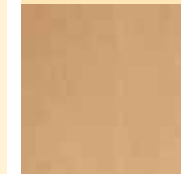
Delta



Friesa

Türen erhältlich mit eckiger (E), runder (R) oder Karnies- (K) Kante.

### Oberflächen

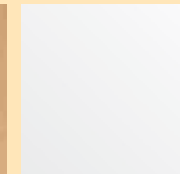


Buche select



Ahorn select (nur Delta)

### Verglasungen



Float blank



Satinato weiß

Weitere Verglasungen auf Seite 127.



Delta Ahorn select, Intarsie Ahorn select quer  
BS965



Friesa Buche select, Intarsie Buche select quer  
BS969B



Friesa Buche select, Intarsie Buche select quer  
BS969





**Quadra** Buche select  
**links** Intarsie Wenge,  
**rechts** mit Lichausschnitt, Glas: Float blank, mit Mattierung  
BS1157

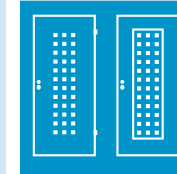
# Sprache der Architektur

## Quadra

Die geometrische Formensprache betont das zeitgemäße Flair Ihres Interieurs.

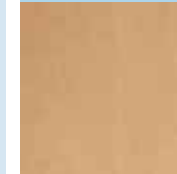
Die Freude des Arrangements belebt die Einrichtung. So lässt sich das Modell Quadra beispielsweise auch hervorragend mit ihrem Pendant Quadras als Ganzglastür kombinieren.

### Ausführungen



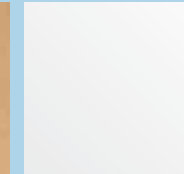
Türen erhältlich mit eckiger (E), runder (R) oder Karnies- (K) Kante.

### Oberflächen



Buche select

### Verglasungen



Float blank (mit oder ohne Mattierung)



Quadra Buche select, Intarsie Wenge  
BS990

Quadra Buche select  
BS989





Drücker: Modeno (Chrom poliert/Edelstahl matt)  
BS919

Taiga Buche select,  
Intarsie Buche select quer  
BS917



# Wirkungsvolle Feinheiten

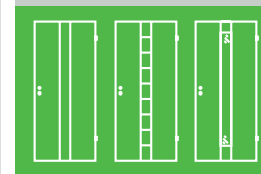
## Taiga und Inka

Ausgewählte Details dokumentieren einen hohen Anspruch. Elegante Intarsien aus farblich abgestimmten oder lebendig kontrastreichen Furnieren und einladende Lichtausschnitte vollenden sich zu einer harmonischen Einheit.

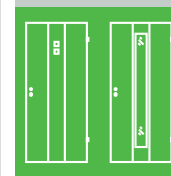
Genießen Sie die Blickfänge – Taiga mit Intarsien in der Türmitte – Inka mit Intarsien in der Türmitte und zwei zusätzlichen Farbtupfern.

Die avantgardische Drückergarnitur unterstreicht zusätzlich die Erlesenheit dieser Türenkreationen.

### Ausführungen



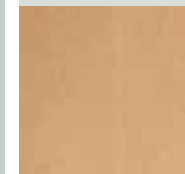
Taiga



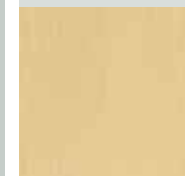
Inka

Türen erhältlich mit eckiger (E),  
runder (R) oder Karnies- (K) Kante.

### Oberflächen



Buche select



Ahorn select

### Verglasungen

Float blank

Satinato weiß

Weitere Verglasungen  
auf Seite 127.



**Taiga** Buche select, Intarsie quer  
BS974

**Taiga** Ahorn select, Intarsie aufrecht-quer  
BS980

**Inka** Buche select, Friese: Schweizer Birnbaum,  
Mittelfries Buche select, Akzente: Nussbaum  
BS1027B

**Inka** Ahorn select, Friese: Vogelaugenahorn,  
Mittelfries: Ahorn select, Akzente: Nussbaum  
BS981B

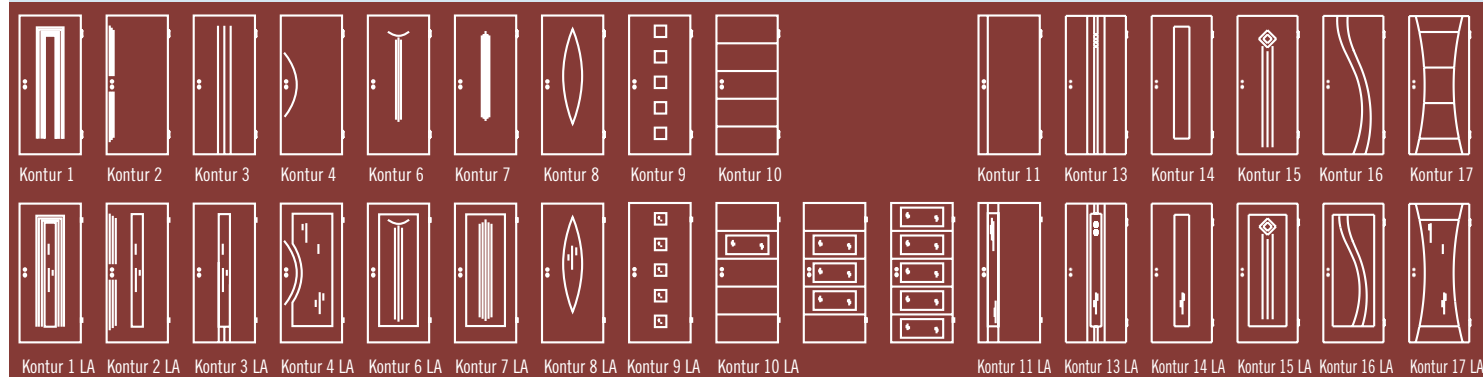


# Schlichte Eleganz

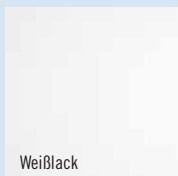
## Kontur

Der freundliche, lichte Charme der Farbe Weiß belebt und fügt sich gleichzeitig in jede Raumgestaltung ein. Unabhängig von kurzlebigen Modetrends lässt sie einer kreativen Innenarchitektur jegliche Freiräume – von modernen bis zu traditionellen Möblierungen.

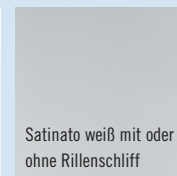
### Ausführungen



### Oberflächen



### Verglasungen



Türen erhältlich mit runder (R) Kante.



**Kontur 1** mit Lichtausschnitt  
BS1066



**Kontur 2**  
BS1071



**Kontur 3** mit Lichtausschnitt  
BS1072



**Kontur 6** mit Lichtausschnitt  
BS1064



**Kontur 7** mit Lichtausschnitt  
BS1065



**Kontur 10 3 LA**, Verglasung ESG Float,  
blank, mit Mattierung/Welle sowie **Kontur 10**  
BS1474

# Elegante Klassiker

## Kontur

Elegante Fräsungen, harmonische Lichtausschnitte und Verglasungen mit Rillenschliff in Verbindung mit flächenbündigen Glasleisten prägen einen Einrichtungsstil von bleibendem Wert und repräsentativer Ausstrahlung.

links: ESG **nove**, blank, Rillenschliff, Motiv mattiert  
rechts: **Kontur 9** WeiBlack  
BS1473



**Kontur 10**  
flächenbündige Glasleiste,  
Glas: ESG Float blank  
mit Mattierung  
BS1475



**Kontur 10 1 LA**  
BS1441



**Kontur 10 5 LA**  
BS1512



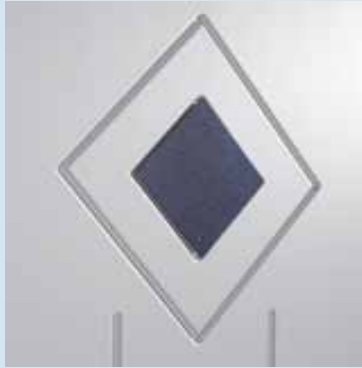
**Kontur 11**  
BS1438



**Kontur 11 mit Lichtausschnitt**  
BS1439



Kontur 15, Weißlack  
BS1950



Detail aus Kontur 15, Applikation enzianblau  
BS1989

## Klasse dokumentieren

### Kontur

Elegante weiße Türen sind Klassiker, die sich kurzlebigen Trends nicht unterwerfen. Sie repräsentieren niveauvolle Schönheit und Wertigkeit, verschließen sich jedoch nicht dem heutigen Zeitgeist.

Bestehend die Programmerweiterung der Serie „Kontur“ mit fünf neuen Varianten. Breite Fräsungen, die dem stilvollen Wohnen mit grafischen Akzenten und auf Wunsch auch farbigen Applikationen exklusiven Charme verleihen, sind ein typisches Beispiel der zeitgemäßen ringo®-Systemkreativität.



**Kontur 13**, Weißlack  
BS2001

**Kontur 13 LA**, Weißlack, Glas ESG Float blank mit  
Mattierung  
BS2000

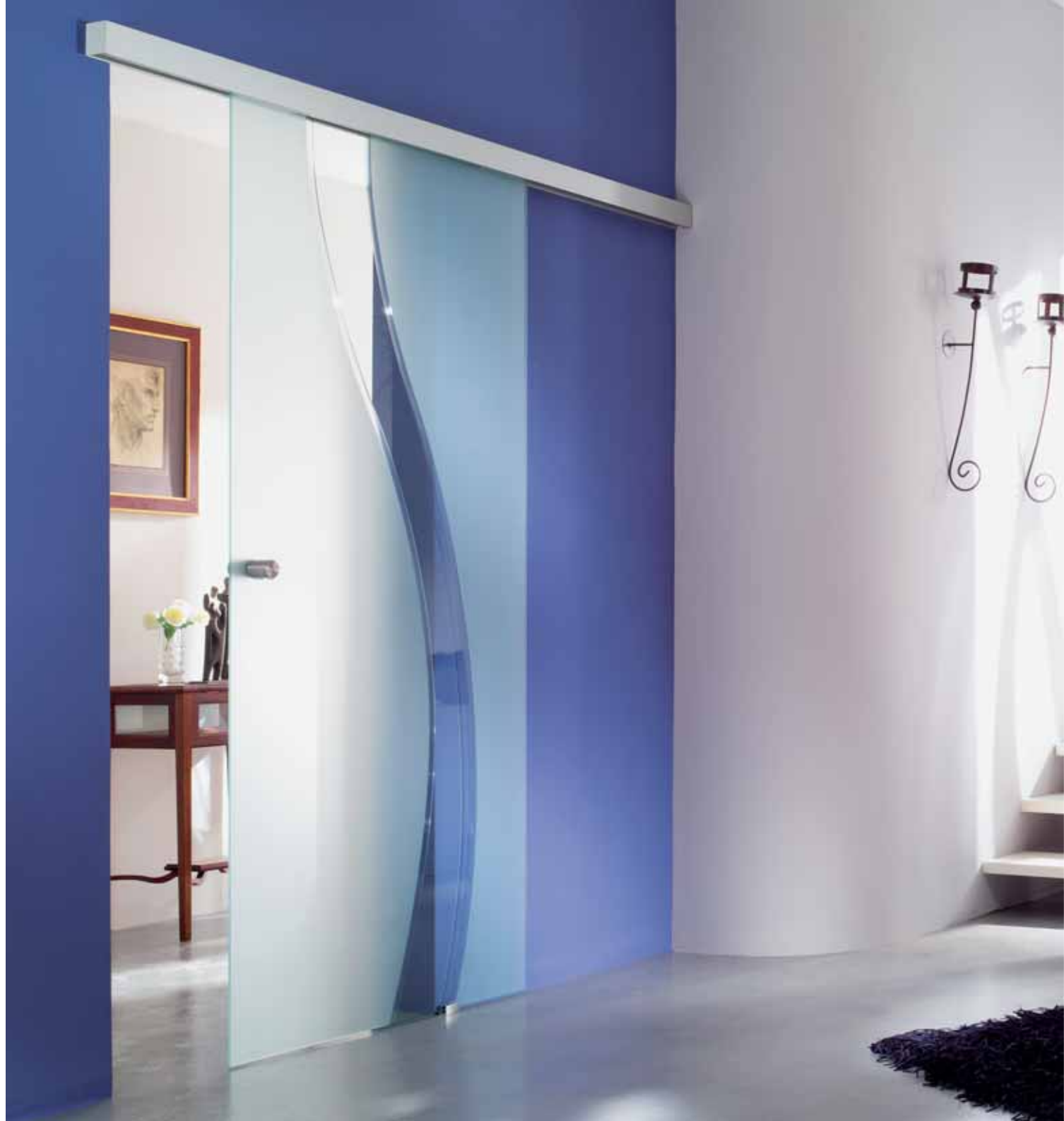
**Kontur 14**, Weißlack, Applikation Mesh  
BS2003

**Kontur 14**, Weißlack, Applikation Rocky  
BS2004

**Kontur 14 LA**, Weißlack, Glas Float blank  
BS2002B



**Modell SE | Agile**, Tür: ESG donna, mattiert,  
Motiv blank, mit Offcenterschliff  
**Kontur 16 LA**, Weißlack, Glas Float blank  
Motiv mattiert, mit Offcenterschliff  
BS1975





## Harmonie vollenden

### Kontur

In harmonischen Kompositionen liegt die Kraft, persönliches Wohncharisma zu schaffen.

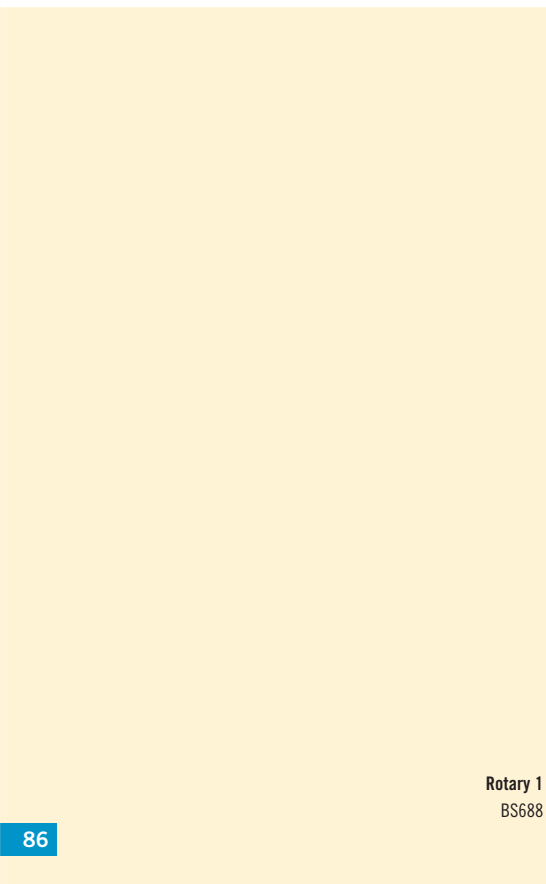
Das ringo®-Sortiment gibt Ihnen die Sicherheit für abgestimmte Tür-Kombinationen und Arrangements – ganz wie Ihre individuellen Raum-, Stil-, Gestaltungs- und Wohnbedürfnisse es erfordern.

Systemübergreifende Motive – etwa bei Lichtausschnitten und Schiebetüren – unterstreichen das ästhetische Feingefühl und den hohen Anspruch an ein niveauvolles Gesamtambiente.



**Kontur 17**, Weißlack, mit verbreiteter Konturfräsung  
BS1997

**Kontur 17 LA**, Weißlack, Glas ESG Float blank,  
mit Mattierung vino, Rillenschliff  
BS1998



Rotary 1  
BS688

# Zeitlose Klassik

## Rotary

Türen dokumentieren ästhetisches Empfinden in jeder Lebenssituation.  
Wohnen heißt Leben – der spannungsvolle Bogen zwischen Raum und Emotion.

Die Serie Rotary zeichnet sich durch ein klassisches Design aus. Die schöne Formensprache der eingelegten Füllungsrahmen fasziniert die Liebhaber eines gehobenen, zeitlosen Einrichtungsstils – Wohnkultur par excellence.

Abgerundet wird der Gesamteindruck durch die passende Drückergarnitur – beispielsweise dem Modell Vicenca in Messing polierter Optik.

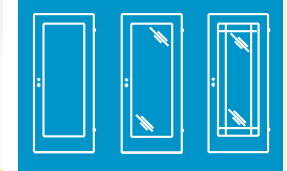
### Oberflächen

Weißlack

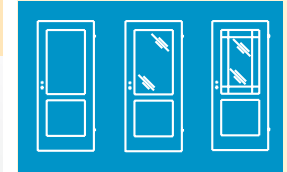
### Verglasungen

Float blank mit oder ohne Facettenschliff

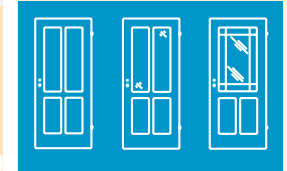
### Ausführungen



Rotary 1



Rotary 2



Rotary 4

Türen erhältlich mit Karnieskante (K).

Das Bekleidungsprofil Nr. 2 ist auf das Design der Rahmen abgestimmt.



Rotary 2  
BS1565

Rotary 4 mit Sprossenrahmen  
BS1568

Rotary 4 mit Leistenrahmen  
BS1566



Drücker: Genova (Messing poliert)  
BS1418C



Die Leisten- und Sprossenrahmen sind  
geklebt - daher keine Schrauben sichtbar



Trend 1 mit und ohne Sprossenrahmen  
BS1573

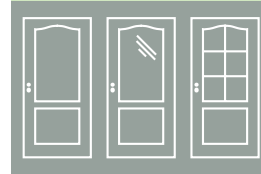
# Stil und Persönlichkeit

## Trend

Zeit für Veränderungen? Die neuen Trend-Türen stellen sich auf Ihren Wohnstil ein. Mit zahlreichen Variationen unterstützen Sie Ihre Raumgestaltung und wertige Möblierung. Als Renovierungspartner stellen sie sich mit ihrer noblen Weißlack-Oberfläche auf Ihren individuellen Stil ein.

Sie treffen immer die richtige Wahl – ob im stimmungsvollen Ambiente von Altbauwohnungen oder in klassisch-modernen Interieurs.

### Ausführungen



Trend 1



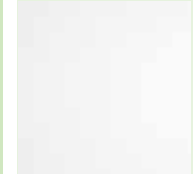
Trend 2



Trend 3

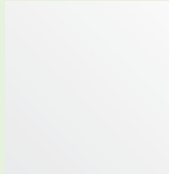
Türen erhältlich mit runder Kante (R).

### Oberflächen



Weißlack

### Verglasungen



Float blank  
bei Trend 3 wahlweise  
mit Facettenschliff



Satinato weiß



Trend 2  
BS1558

Trend 2 mit Sprossenrahmen  
BS1559

Trend 2 mit Sprossenrahmen SP 2/9  
BS2036

Trend 3  
BS1556

Trend 3 mit Sprossenrahmen  
BS2035



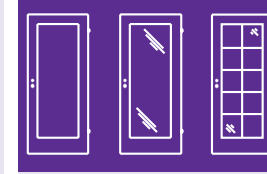
Admira WeiBlack  
BS1467

# Lichte Wohnlichkeit

## Admira

Aktueller, offener Wohnstil – Admira mit Lichausschnitt.  
Großzügige Transparenz mit dekorativen Sprossenrahmen  
lässt Räume wohnlich wirken, verbindet sie und verzaubert  
durch zeitlose Schönheit.

### Ausführungen



Türen erhältlich mit eckiger (E), runder (R)  
oder Karnies- (K) Kante.

Das Bekleidungsprofil Nr. 1 ist auf das Design  
der Rahmen abgestimmt.

### Oberflächen

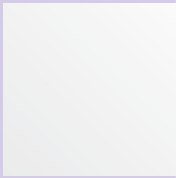


Buche select



Weißlack

### Verglasungen



Float blank



Altdeutsch K  
blank/bronze



Admira Buche select  
BS2051

Admira Buche select mit Lichtausschnitt und  
Sprossenrahmen  
BS2052





Entree Eiche select  
BS1510

# Tradition erleben

## Entree

Repräsentativität genießen und sich zur exklusiven Wohnlichkeit bekennen. Entree bietet dem ureigenen Charme Ihrer Einrichtung die Qualität, die gute alte Handwerkstradition und jahrzehntelange Erfahrung im Umgang mit Holz zu eigen ist. Das markante Karnies-Profil der Türblätter ist sorgfältig auf die Rahmen abgestimmt.

Ein bestechendes Beispiel für anspruchsvolles Wohnen – Entree in der Oberfläche Eiche select.

### Ausführungen



Türen erhältlich mit eckiger (E), runder (R) oder Karnies- (K) Kante.

Das Bekleidungsprofil Nr. 1 ist auf das Design der Rahmen abgestimmt.

### Oberflächen



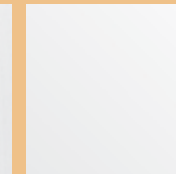
Eiche



Eiche select rustical



Esche weiß



Float blank



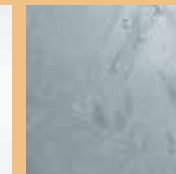
Eiche select



Buche select



Weißlack



Altdeutsch K  
blank/bronze



Entree Eiche select rustical  
BS052B



Entree Buche select  
BS1459



Entree Rundbogenelement  
BS018B



## Es lebe der **Blickfang**

### **Duna und Formula**

Mit dem Modell Duna gehen Sie einen Schritt weiter:

Sie bekennen sich zur gelungenen Kombination aus Tradition und Zeitgeist.

Modell Duna – ein Blickfang Ihrer ganz persönlichen Lebensart.

Hohe Anforderungen an Holzqualität, Verarbeitungstechnik und Konstruktionsdetails werden an die Fertigung dieser erlesenen Stiltüren gestellt:

Beim Modell Formula bestimmen die zwei Füllungen und die eingeleimten und profilierten Massivholzrahmen nicht nur den unverwechselbaren Charakter dieser Türenlinie, sondern werden zu Insignien des komfortablen Wohnens.



**Duna** Eiche select  
BS1533

**Duna** Buche select  
BS1463

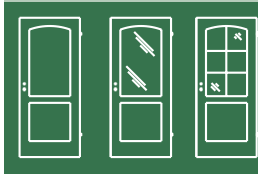
**Formula** Buche select  
BS1466



## Ausführungen



Duna



Formula

Türen erhältlich mit eckiger (E), runder (R) oder Karnies- (K) Kante.

Das Bekleidungsprofil Nr. 1 ist auf das Design der Rahmen abgestimmt.

## Oberflächen



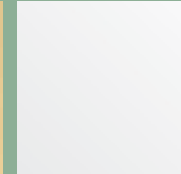
Eiche select (nur Formula)



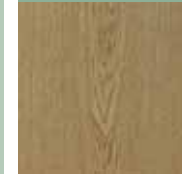
Buche select



Ahorn select  
(nur Formula)



Float blank



Eiche select rustical  
(nur Formula)



Weißlack  
(nur Strada)



Altdeutsch K  
blank/bronze



Drücker: Genova (Messing poliert)  
BS1418



Formula Eiche select  
BS1526



Strada Ahorn select  
BS1532

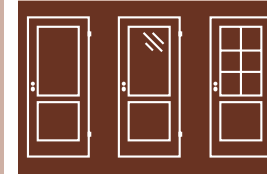
# Wertigkeit schätzen

## Strada

Qualität in allen Facetten. Dazu gehören für Sie unabdingbar auch die Türen als perfekte Abrundung Ihrer Einrichtung.

Das Modell Strada überzeugt als Füllungstür durch die gelungene Kombination aus Tradition und Zeitgeist. Die kompakte Ausstrahlung und hochwertige Verarbeitung definiert Wohnlichkeit auf bestechende Art.

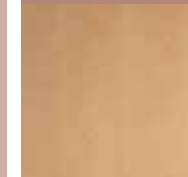
### Ausführungen



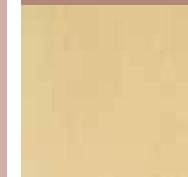
Türen erhältlich mit eckiger (E), runder (R) oder Karnies- (K) Kante.

Das Bekleidungsprofil Nr. 1 ist auf das Design der Rahmen abgestimmt.

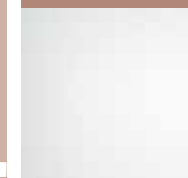
### Oberflächen



Buche select

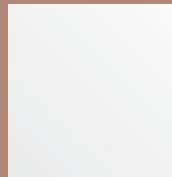


Ahorn select

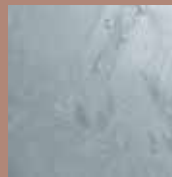


Weißlack

### Verglasungen



Float blank



Altdeutsch K  
blank/bronze



Strada Buche select  
BS061



Strada Buche select mit Lichtausschnitt  
BS056B



Strada Weißlack  
BS062A



Drücker: Lecce (Messing poliert)  
BS1422



Direct Weißlack  
BS1525

# Klassische Eleganz

## Direct

Die gerade Linienführung der dezenten Rahmen besticht durch elegante Wohnlichkeit und stilvolle Repräsentativität.

Mit Leisten- oder Sprossenrahmen – das Modell Direct zeigt sich virtuos in der Kunst der Raumgestaltung und wirkt jederzeit stilvoll wohnlich.

### Ausführungen



Türen erhältlich mit eckiger (E), runder (R) oder Karnies- (K) Kante.

Das Bekleidungsprofil Nr. 1 ist auf das Design der Rahmen abgestimmt.

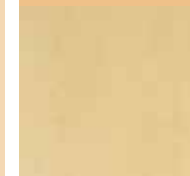
### Oberflächen



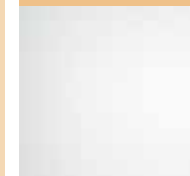
Eiche select



Buche select

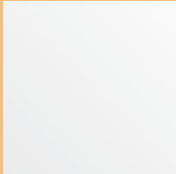


Ahorn select



Weißlack

### Verglasungen



Float blank



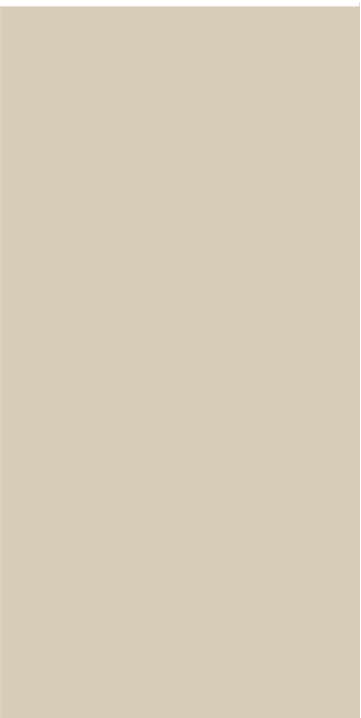
Altdeutsch K  
blank/bronze



**Direct** Eiche select  
BS1491

**Direct** Buche select  
BS056A

**Direct** Ahorn select  
BS054B



**Wittdün 1** Weißlack,  
rechts mit Sprossenrahmen,  
Glas: Gotik blank  
BS1692

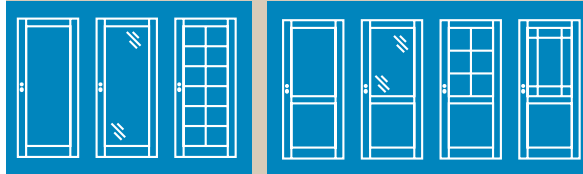


# Landhausimpressionen in Weiß

## Landhaus Wittdün

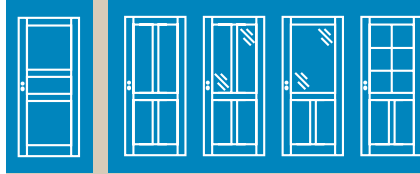
Landhaustüren sind nicht nur ein Sinnbild behaglichen Wohnkomforts, sondern verleihen den Wohn- und Einrichtungsstilen zwischen mediterraner Leichtigkeit und bodenständiger Natürlichkeit erst ihre persönliche Finesse. Außergewöhnliche Türoptiken mit profilierter Aufdeckkante, der Karnieskante, unterstreichen die Exklusivität. Erlesene Weißlacktüren schmeicheln in zeitgemäßer Wirkung dem Ambiente: Chic oder elegant, anmutig und romantisch.

### Ausführungen



Wittdün 1

Wittdün 2



Wittdün 3

Wittdün 4

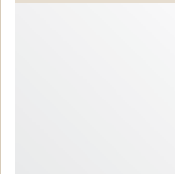
Türen erhältlich mit Karnieskante (K)  
Kombinierbar mit den ringo®-Zargen TOP RR, FR und PR Weißlack

### Oberflächen



Weißlack

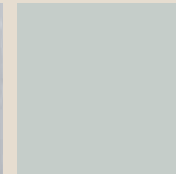
### Verglasungen



Float blank



Gotik blank



Satinato weiß



Wittdün 2 Weißlack  
BS1709



Wittdün 2 Weißlack mit Sprossenrahmen  
BS1711



Wittdün 3 Weißlack  
BS1712



Wittdün 4 Weißlack  
BS1713



Wittdün 4 LA 2 Weißlack mit Leistenrahmen  
BS1715



**Farholm 3** Fichte weiß pigmentiert mit Sprossenrahmen,  
Glas: Altdeutsch K weiß, Zarge: VF, Drücker: Genova Messing poliert,  
Bänder: V 3420 WF Soft vergoldet poliert  
BS1686

# Natürliches Flair

## Landhaus Farholm

Ausdrucksstark und vital, zugleich rustikal und naturverbunden beleben die Türenmodelle in Fichte den zeitgemäßen Landhauscharakter der Einrichtung. In spannenden Varianten von der Füllungstür bis zur zweiflügeligen mit Lichtausschnitt bereichern sie mit rohen, lackierten oder gebeizten Oberflächen harmonisch den Einrichtungsstil oder setzen bewusst Akzente. In weiß pigmentierter Variante bezaubern sie durch reizvolle Lichtwirkung.

### Ausführungen



Farholm 1



Farholm 2



Farholm 3



Farholm 4

Türen erhältlich mit Karnieskante (K)  
Zarge erhältlich in VF und BF



**Farholm 1** Fichte gebeizt  
BS1731



**Farholm 4** Fichte weiß pigmentiert  
mit 6-Felder-Sprossenrahmen  
BS1719



**Farholm 3** Fichte lackiert gebürstet  
BS1735



**Farholm** Fichte gebeizt,  
Zarge: VF, Band: V 3420 WF Soft vergoldet poliert  
BS1689

### Oberflächen



Fichte gebeizt

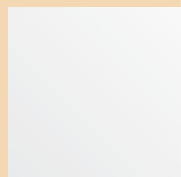


Fichte lackiert + roh



Fichte weiß pigmentiert

### Verglasungen



Float blank



Altdeutsch K weiß  
(auch grau;  
Rauchfarbig)

**Alle Oberflächen sind  
auch gebürstet erhältlich.**



**Kirlund 1** Kiefer gebeizt mit Sprossenrahmen,  
Glas: Altdeutsch K weiß, Zarge: BF, Schiebetürelement vor  
der Wand laufend, Drücker: Genova Messing poliert  
BS1687

# Im Einklang mit der Natur

## Landhaus Kirlund

Mit der lebendigen Materialsprache des Kiefernholzes, seiner nordischen Note aber auch mit dem dezenten Detail der Karnieskante berühren Landhaustüren die Seele Ihres Wohnstils.

Ob Klassisch oder elegante, raumsparende Schiebetür – selbstbewusste Natürlichkeit zeigt sich in den unterschiedlichen Oberflächenbearbeitungen und Modellvarianten.



**Kirlund 4** Kiefer lackiert, Zarge: BF, Drücker: Orvieto Messing poliert, Bänder: V 3420 WF Cross vergoldet poliert BS1683



**Kirlund** Kiefer lackiert, Zarge: BF, Band: V 3420 WF Cross vergoldet poliert BS1684

### Ausführungen



Kirlund 1



Kirlund 2



Kirlund 3



Kirlund 4

Türen erhältlich mit Karnieskante (K)  
Zarge erhältlich in VF

### Oberflächen



Kiefer gebeizt

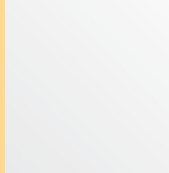


Kiefer lackiert



Kiefer roh

### Verglasungen



Float blank



Altdeutsch K weiß  
(auch grau;  
Rauchfarbig)

**Alle Oberflächen sind  
auch gebürstet erhältlich.  
(Außer Zarge BF)**



Cantris 4 Buche select  
(lieferbar nur in Eiche select)  
BS073C

# Wissen, was gefällt

## Cantris

Persönlichkeit braucht ihren Raum. Zufälle gibt es in Ihrer Gestaltung nicht. Alles ist sensibel aufeinander abgestimmt und überzeugt durch harmonischen Einklang des aktuellen Landhausstiles.

Die Cantris-Modelle sind mit den Zargen unseres System TOP kombinierbar. Die Massivzargen sind besonders auf das Design der Tür abgestimmt.

### Ausführungen



Cantris 2



Cantris 4

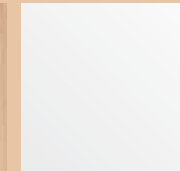
Türen erhältlich mit Karnieskante (K)

### Oberflächen



Eiche select

### Verglasungen



Float blank mit oder ohne Facettenschliff



Cantris 2 Eiche select  
BS072B

Cantris 2 Eiche select mit Lichtausschnitt  
BS072A





## Funktion und Sicherheit

### Funktionstürelemente

Wirksamer Schutz des Eigentums und der Gesundheit vor Einbruch, Lärm, Temperaturschwankungen, Strahlung, Rauch oder gar Brand – das sind Aufgaben für spezielle Konstruktionen, die hohe Ansprüche und strenge Vorschriften gleichermaßen erfüllen müssen.

ringo®-Funktionstüren sind speziell auf diese Aufgaben abgestimmt.

Das multifunktionale Türenprogramm bietet Ihnen die Möglichkeit, aus einem Sortiment von Türelementen mit unterschiedlichsten Schutzfunktionen zu wählen.

Und die herausragenden Merkmale bleiben dabei noch unsichtbar, denn die Funktionstüren erhalten Sie ebenfalls mit ausgesuchten Deckenfurnieren, in kunststoffbeschichteter oder streichfähiger Ausführung.



### **Funktionstüren**

Wohnungsabschlusselemente	Seite 110
Einbruchschutz	
Schall- und Klimaschutz	
Brand- und Rauchschutz	Seite 114
Nässeschutz	Seite 116



## Multifunktionalität erleben

### Wohnungsabschlusselemente

Tür und Zarge als Einheit (Element) erfüllen immer gleich mehrere Funktionen, denn sie können gleichzeitig vor Einbruch, Schall oder klimatischen Einflüssen schützen.

Buche select  
BS1399



# Sicher ist sicher

## Einbruchschutz

Aktuelle Kriminalstatistiken verzeichnen eine steigende Zahl von Einbruchsdelikten. Grund genug für höchstmögliche Sicherheit in den eigenen vier Wänden zu sorgen. Insbesondere Wohnungsabschlusstüren in Mehrfamilienhäusern sind verstärkt aufbruchsgefährdet.

Aber sie können vorsorgen: Eine breite Auswahl an hochwertigen ringo®-Wohnungseingangstüren bietet Ihnen die Sicherheit, die Sie wünschen und machen den Einbrechern das Leben schwer. Wählen Sie aus den angebotenen Widerstandsklassen (WK 2 und WK 3) Ihr individuelles Sicherheitspaket.



- **Einbruchschutz nach DIN V ENV 1627**

einbruchhemmend Widerstandsklasse WK 2

einbruchhemmend Widerstandsklasse WK 3

Mehr Sicherheit durch spezielles Zubehör:



Spion  
BS1398



Mehrfachverriegelung  
BS412



Türspaltsicherung  
BS355B





## Ruhe genießen

### Schallschutz

Gönnen Sie sich die Ruhe, die Sie brauchen. Türen helfen Ihnen dabei. Denn effizienter Schallschutz ist wichtig. Lärmbelastung kann gesundheitsschädlich sein, stört die Intimssphäre. Deshalb wurden in der DIN 4109 Richtlinien für den Schallschutz festgeschrieben.

Nach Einführung dieser Norm in den Landesbauordnungen sind diese Richtlinien heute bei der Ausschreibung und Planung von Objekten baurechtlich bindend. Schallmessungen werden übrigens grundsätzlich nur bei einem kompletten Element von Zarge und Türblatt im betriebsfertigen Zustand vorgenommen. Unsere ringo®-Türelemente gingen in externen Prüfungen teilweise noch über die geforderten Schalldämmwerte hinaus.

Denn – die Ruhe für Ihr Zuhause liegt uns am Herzen.



#### ■ Schallschutz nach DIN 4109

Schallschutzklasse 1  $R_{WP} = 32 \text{ dB} - R_{WR} = 27 \text{ dB}$

Schallschutzklasse 2  $R_{WP} = 37 \text{ dB} - R_{WR} = 32 \text{ dB}$

Schallschutzklasse 3  $R_{WP} = 42 \text{ dB} - R_{WR} = 37 \text{ dB}$

## Schwankungen gewachsen

### Klimaschutz

Das Zusammenwirken von Temperatur und Luftfeuchtigkeit darf sich auf die Sicherheits- und Schallschutzfunktionen der Türelemente nicht auswirken.

Wohnungsabschlusselemente zwischen Treppenhaus und Wohnraum sind mitunter extremen klimatischen Unterschieden ausgesetzt.

ringo® bietet mit seinem Angebot an Wohnungsabschlusselementen auch unter diesen Bedingungen ein Höchstmaß an Stabilität.

Eine Sicherheit, auf die Sie vertrauen können.



#### ■ Klimaschutz RAL-RG 426 Teil 1

Klimaklasse II

Klimaklasse III



### Türblätter

- unterschiedliche Einlagensysteme, je nach Anforderung und Erfüllungszweck
- stabile Konstruktionen der Rahmen, Einlagen und Deckplatten
- Verleimung nach DIN EN 204 D3
- Verwendung von ausgesuchten und bildgerecht zusammengesetzten Furnieren
- umfangreiches Schichtstoffplattenprogramm bekannter Markenfabrikate
- attraktive Dekorfolien und Lackoberflächen
- Konstruktionsvielfalt und Sonderbeschläge für die unterschiedlichen Erfordernisse in Spezialbereichen

### Zargen TOP

- zerlegt im Karton
- ausgesuchte schlichte Furniere
- gefälliges Design durch 63 mm breite Bekleidungen mit umlaufenden Furnierbild
- solide Konstruktionen mit auf Gehrung gearbeiteten Eckverbindungen
- Montagefreundlichkeit durch stabile und leicht zu handhabende Verbindungsbeschläge sowie durch 2 cm Verstellbereich der Bekleidung zum Ausgleich von Wandstärkertenanzen
- Konstruktionsvielfalt und Sonderbeschläge für die unterschiedlichen Erfordernisse in Spezialbereichen

Auch mit Stahl- und Stahleckzargen

Die angegebenen Prüfzeugnisse gelten für das gesamte ringo® Element. Werden Bestandteile des beschriebenen Elementes ausgetauscht oder weggelassen, verliert das Prüfzeugnis seine Gültigkeit.

Das Montageunternehmen hat mit dem Montagenachweis nicht nur den fachgerechten Einbau laut Anleitung, sondern auch den Einsatz der vorgeschriebenen Materialien zu bestätigen.

Weitere technische Informationen finden Sie im Prospekt „Türen & Technik“.



BS259



## Aktive Vorsorge

### Brand- und Rauchschutz

Brandschutztüren setzen dem Feuer einen definierten, wirksamen Widerstand entgegen, so dass Fluchtwege zuverlässig gesichert werden und im Notfall gefahrlos genutzt werden können.

Die Brand- und Rauchschutztüren von ringo® sind äußerlich von anderen furnierten oder kunststoffbeschichteten Türen kaum zu unterscheiden und erfüllen neben ihrer Schutzfunktion so auch ihre gestalterische Funktion. Für höchste Sicherheit, die unsichtbar bleibt.

ringo®-Brandschutztürelemente sind mit Holz- oder Stahlzargen lieferbar.



Rauchschutzelement  
BS383



Rauchschutzelement  
BS382



BSW dimensional verstellbare Bandaufnahme  
BS354



BS2020B



BS091



## Extreme Verhältnisse

### Feuchtraumtüren

ringo® Feuchtraumtüren für den Einsatz in Innenräumen mit kurzfristiger Feuchtwirkung, z. B. durch hohe Luftfeuchtigkeit oder gelegentlicher Spritzwassereinwirkung. Alu- bzw. Edelstahlzargen gehören nicht zum Lieferumfang des Hauses Schwering.

### Nassraumtüren

ringo® Nassraumtüren für den Einsatz in Innenräumen mit langanhaltender Nässe- und Spritzwassereinwirkung z. B. in Hallenbädern und Duschcabinen. Alu- bzw. Edelstahlzargen gehören nicht zum Lieferumfang des Hauses Schwering.



## Auf die **Details** kommt es an.

### **Umfangreiches Zubehör**

ringo® bietet die passende Tür für das Ambiente Ihres Wohnraumes. Nutzen Sie Ihre eigene Kreativität durch Ausschöpfen aller Möglichkeiten, Türblätter mit Accessoires zu kombinieren. Den Variationsmöglichkeiten sind keine Grenzen gesetzt.

Zur Erfüllung aller Anforderungen die Sie an Ihre Türe stellen, bietet ringo® ein umfangreiches Programm an Gläsern, Beschlägen, Schließern und Schließblechen, Bändern und Bandaufnahmen, Dichtungssystemen etc.



#### **Anhang**

Türen, Zargen, Bekleidungsprofile	Seite 120
Drückergarnituren	Seite 122
Zubehör	Seite 124
Verglasungen	Seite 126
Renovierungssystem	Seite 128
Bestellhilfen	Seite 130
Pflegehinweise	Seite 132
Unternehmensprofil	Seite 134

# Alle Gestaltungsmöglichkeiten auf einen Blick

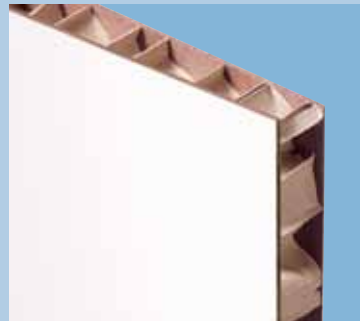
## Türen

### Einlagen und Varianten

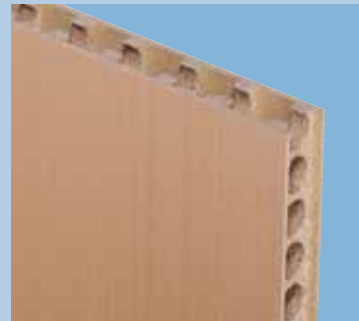
Vielfach entscheidet der Anwendungsbereich über das Innenleben (Einlage) einer Tür, denn schließlich wollen Sie Ihrer Tür einiges abverlangen können.

Die Zeiten, in denen Türen ausnahmslos eckig waren, sind vorbei. ringo® bietet hier ein breites Angebot in eckiger, runder, karnies oder stumpfer Optik.

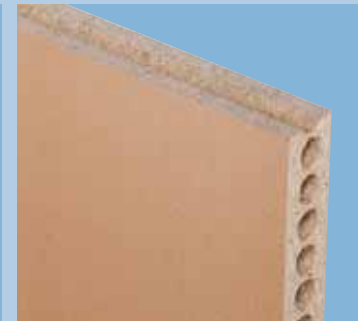
### Einlagen



**Ideal W39** Wabe, ca. 9,5 kg/m<sup>2</sup>, Klimaklasse I (nach Erfahrungswerten), Beanspruchungsgruppe N (nach Erfahrungswerten) BS1613



**Ideal S39** Röhrenspanstreifen, ca. 12 kg/m<sup>2</sup>, Klimaklasse I, Beanspruchungsgruppe N BS1614



**Perfect** Röhrenspanplatte, ca. 16 kg/m<sup>2</sup>, Klimaklasse I, Beanspruchungsgruppe M BS1615

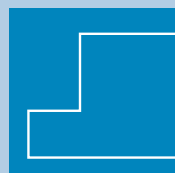


**Spezial** Vollspanplatte, ca. 22 kg/m<sup>2</sup>, Klimaklasse I, Beanspruchungsgruppe M BS1615b

### Varianten



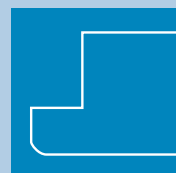
Türblatt (eckig)  
BS1616



E



Türblatt (rund)  
BS1618



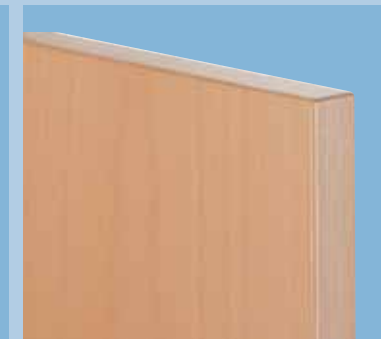
R



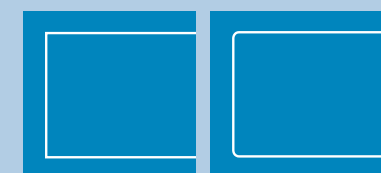
Türblatt (karnies)  
BS1617



K



Türblatt (stumpf)  
BS1619



stumpf

stumpf mit Starkkante

## Zargen

### Varianten TOP und Bekleidungsprofile

Das ringo®-Zargensystem TOP ist mit seinen breiten Bekleidungen wohlproportioniert auf die Tür abgestimmt und vermittelt so einen ausgewogenen ästhetischen Gesamteindruck.

Die Gestaltungsmöglichkeiten der Zargenkanten sind hierbei noch größer als bei der Tür – ob eckig, rund, karnies oder auch mit flach-runder Optik.

Hinzu kommen hochwertige Massivzargen als Pendant zu unseren Vollholztüren.

### Varianten Zarge TOP



**EE** mit eckigen Bekleidungskanten und eckiger Futterkante  
BS1624



**RE** mit runden Bekleidungskanten und eckiger Futterkante  
BS1625



**RR** mit runden Bekleidungskanten und runder Futterkante  
BS1626



**FR** mit flachrunden Bekleidungskanten und runder Futterkante  
BS1628



**PR** Zargenprofil profiliert - rund  
BS1629



**M RR** Zarge Massiv, Zargenprofil rund - rund  
BS1630

### Bekleidungsprofile

Bekleidungsprofile sind zusätzliche formschöne Details, mit denen besondere Formen und Linienführungen – etwa eines Leistenrahmens – unterstrichen werden können.



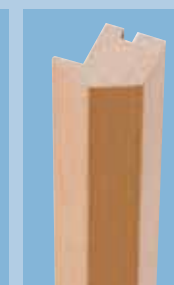
BS1631



Nr. 1  
BS1632



Nr. 2  
BS1633



Nr. 7  
BS1634



Nr. 8  
BS1635



Nr. 9  
BS1636



Nr. 11  
BS1638

# Es liegt in Ihrer Hand

## Drückergarnituren

### Oberflächenbeschreibung

#### Chrom

Galvanische Oberfläche auf Messing nach dem neuesten Stand der Technik.

#### Chrom/schwarz

Galvanische Oberfläche auf Messing nach dem neuesten Stand der Technik. Die Oberfläche ist zusätzlich durch einen schwarzen Einbrennlack mit sehr guter Haftfestigkeit und hoher Lösemittel- und Chemikalienbeständigkeit geschützt.

#### Edelstahl

Güteklasse 304, besonders korrosionsbeständig und widerstandsfähig. Die gebürstete Oberfläche hält härtesten Beanspruchungen stand.

#### Aluminium

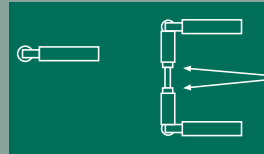
Hochwertige, korrosionsbeständige Hüttenlegierung. Der natürliche Farbton des Werkstoffes Aluminium ist natursilber.

#### Messing poliert

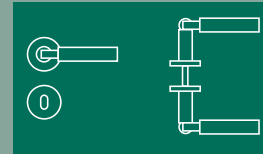
3-fach pulverbeschichtet bzw. elektrostatisch lackiert.

#### Pflegehinweis:

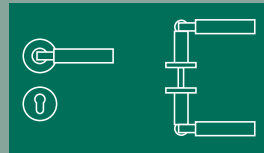
Messing Türbeschläge sind mit einer hochwertigen Oberflächenbearbeitung veredelt und dadurch gegen Anlaufen und Abrieb geschützt. Bitte reinigen Sie Ihre Messingbeschläge daher nicht mit einem Putzmittel, sondern nur mit einem weichen Staub- oder Ledertuch.



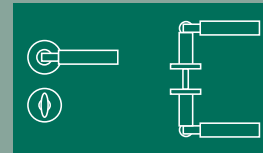
**GG** Garnitur für Ganzglastüren mit Adapter (PaBringe)



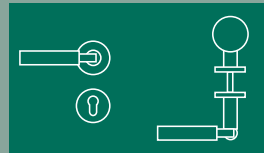
**BB** Garnitur mit Buntbartlochung



**PZ** Garnitur mit Profilylinderlochung



**WC** Garnitur Bad



**WL/WR**

Wechselgarnitur PZ DIN Links oder Rechts

### Technische Beschreibungen

- Alle Drückergarnituren haben eine Rückholfeder, so dass der Türgriff (Handhabe) durch einen Federmechanismus in der Rosette gestützt wird und dadurch die Schlossfalle entlastet wird.
- Einige Drückergarnituren sind fest drehbar gelagert. Die Rosette und der Türgriff (Handhabe) sind fest verbunden, bilden eine Einheit, die sich schneller montieren läßt.



**Lecce** Chrom matt  
BS1421



**Milano** Chrom matt  
BS1423



**Orvieto** Messing poliert  
BS1431



**Napoli** Chrom poliert/Edelstahl matt  
BS1429

Alle Drückergarnituren lassen sich für Holztüren verwenden...

...und mit dem passenden Beschlag-Set auch für Ganzglastüren!



**Rimini** Chrom poliert/Chrom matt  
BS1433



**Elba** Chrom poliert/Edelstahl matt  
BS1417



**Rimini**, Schlosskasten Modell Arcos, Chrom matt  
BS923



**Elba**, Schlosskasten Modell Arcos, Chrom poliert  
B932



**Modeno** Chrom poliert/Edelstahl matt  
BS1424



**Vicenza** Chrom matt  
BS1435



**Genova** Messing poliert  
BS1418



**Genova Langschild** Messing poliert  
BS1419



**Nacado** Chrom poliert/Edelstahl matt uni  
BS1428



**Nacado** Chrom poliert/Edelstahl matt gerillt  
BS1427



**Castelo** Chrom poliert/schwarz gepunktet  
BS1415



**Castelo** Chrom poliert/schwarz gerillt  
BS1414



**Assisi** Chrom poliert  
BS1412



**Monsanto** Edelstahl matt  
BS1425



**Lamego** Edelstahl matt  
BS1420



**Lamego** mit quadratischen Drücker- und/  
oder Schlüsselrosetten  
BS1508



**Avero** Edelstahl matt  
BS1413



**Alvito** Chrom poliert/Edelstahl matt  
BS1410



**Porto** Edelstahl matt  
BS1432



**Udino** Edelstahl matt  
BS1434



**Faro** Aluminium  
BS1407



**Santago** Aluminium  
BS1408



**Cordoba** Chrom poliert/Edelstahl matt  
BS2006B



**Granada** Chrom poliert/Edelstahl matt  
BS2007C



**Zamora** Chrom poliert/Edelstahl matt  
BS2008B



**Malaga** Chrom poliert/Edelstahl matt  
BS2009B



**Medina** Chrom poliert/Edelstahl matt  
BS2010B



**Sevilla** Chrom poliert/Edelstahl matt  
BS2011B

## Schlosskästen für Ganzglastüren

Für den Privat- wie den Objektbereich stehen verschiedene Ausführungen an dekorativen und funktionellen, sicheren und langlebigen Beschlägen zur Auswahl.



Schlosskasten Arcos einflügelig  
BS1127



Schlosskasten Arcos zweiflügelig  
BS1123



Band Arcos  
BS1129



Schlosskasten  
Arcos Office einflügelig  
BS1130



Band Arcos Office  
BS1128



Schließblech 2808  
BS1058



Schließblech 2808 FA  
BS1059



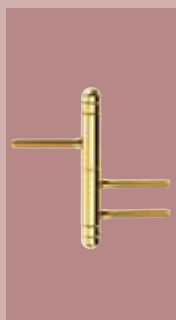
Werkseitig montiertes Schließblech 408 G  
(kurze Ausführung mit nur einem Fallenloch für eine zweitourige Schließung)  
BS1060

Sollten Sie sich für die Schlosskastenvariante UV (unverschlossen) entschieden haben, empfehlen wir den Tausch des ringo®-Standardschließblechs gegen die Ausführung 2808 FA (mit nur einem Fallenloch). Die nachträgliche Umrüstung der ringo®-Zargen ist problemlos möglich

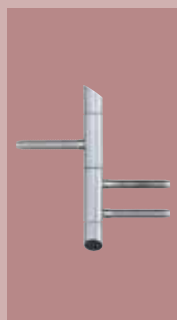
## Bänder und Bandaufnahmen

Mit Bändern lassen sich Akzente setzen.

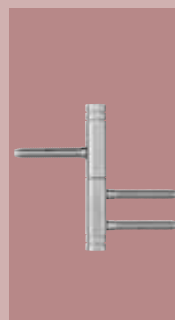
Abhängig von den Belastungswerten empfehlen wir den Einsatz von stärkeren Bändern und Bandaufnahmen.



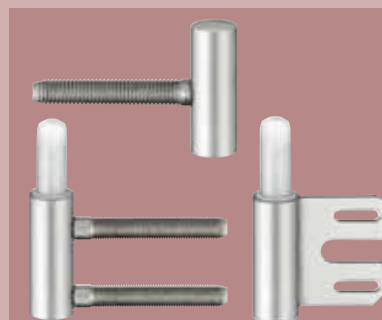
V 3420 Soft vergol. poliert  
(altern. chrom matt)



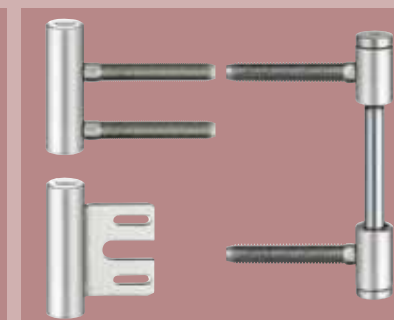
V 3420 Cross Chrom matt  
(altern. vergoldet poliert)



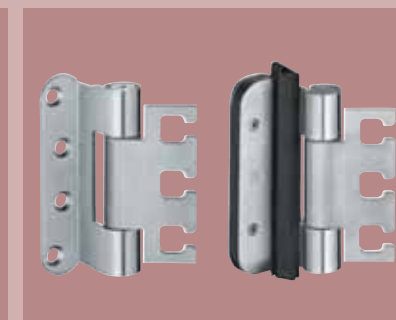
V 3420 Basic Chrom matt  
(altern. vergoldet poliert)



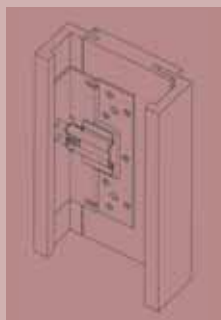
V 3420 WF Holz  
bzw. V 8120 WF Stahl (Standardausführung)  
oben BS1388, links BS1389, rechts BS1391



V 4426 WF Holz bzw. V 8026 WF Stahl  
oben BS1390, Mitte BS1393, unten BS1382



VX 7939/100 Holz und Stahl  
bzw. Variante FD (mit Falzdichtung)  
links BS1382, rechts BS1381



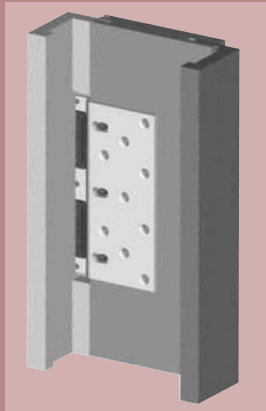
Vor Beginn einer Zargenmontage können die Standardbandaufnahmen durch die gebrauchsmustergeschützten **Bandaufnahmen BAB 01** leicht ausgetauscht werden. Wir empfehlen den Einsatz der BAB 01 bei Türelementen mit stärkerer Beanspruchung und höheren Türblattgewichten (z. B. Ganzglastüren). Die Winkelkonstruktion und groß dimensionierte Auflagefläche verbessert wesentlich die Stabilität der Futterplatte. Eine Verankerung der Bandaufnahmen durch Dübel mit dem Mauerwerk ist möglich.



Alternativ zur BAB 01 bieten wir die **BAB 3D** an. Diese Bandaufnahme ist zusätzlich **dreidimensional verstellbar** und erleichtert das Einstellen des Türblattes im eingehängten Zustand.  
BS1962

## Schießbleche, Schlösser und Mehrfachverriegelungen

Je nach Anwendungsbereich und Anforderung an das jeweilige Element bietet Ihnen ringo® unterschiedliche Möglichkeiten.



### Schließblech S 2808 H

Wir empfehlen den Einsatz dieses Schließblechs bei Türelementen mit stärkerer Beanspruchung und höheren Türblattgewichten. Der verstärkte Schließblechwinkel und die groß dimensionierte Auflagefläche der Stahlplatte verbessern wesentlich die Stabilität und Ausreißfestigkeit. Eine Verankerung mit dem Mauerwerk durch Dübel ist möglich. Die Bohrungen dafür liegen hinter dem Dämpfungsprofil.



### Klasse 1

Standardausführung:  
BB, Bad (WC),  
Dornmaß: 55 mm

links BS1384  
rechts BS1385



### Klasse 3

Ausführung: PZ,  
Dornmaß 65 mm  
für WE-Türen  
■ ohne Einbruchschutz  
■ mit Einbruchschutz WK 2,  
6 mm Doppelstulp/280

links BS1383  
rechts BS1386



1



BS1379



2



BS1380

### Mehrfachverriegelungen (3fach)

Ausführung: PZ, Standard für  
WE-Türen mit Einbruchschutz WK 3 (v. l. n. r.):

1 GU BKS Security Automatic  
(automatische Verriegelung)

2 GU BKS Security MR 2  
(mechanische Verriegelung)

ohne Abbildung:

- KfV AS 2502 (Hakenriegelschloß)
- KfV 2502 TSH mit Türspaltsicherung

## Spion

Macht ungebetene Gäste frühzeitig erkennbar.



BS1398

## Lüftungsgitter

Sorgen z.B. im fensterlosen Bad für den  
Abtransport von Luft und Feuchtigkeit



BS1373

erhältlich in verschiedenen Farben



BS1783  
BS1779  
BS1781



## Verglasungen

Gleiche Glasmotive sind für unterschiedliche Türtypen – Holz, Ganzglas, Kombination Holz und Glas – erhältlich.

zum Beispiel Modell Astro, erhältlich



...mit Norm-Lichtausschnitt  
BS1047

...mit Sonder-Lichtausschnitt  
BS256b

...als Vitrum-Tür  
BS1048

...als Ganzglastür  
BS996b

...oder mit Holz-Akzent  
BS2044



**Standard-Gläser**  
BS129



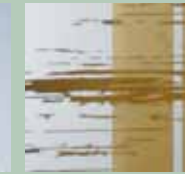
**Ausführungen blank oder mattiert**  
Mattierte Gläser erhalten durch eine Spezialimprägnierung einen zusätzlichen Schutz gegen Griffspuren.  
BS1031b



**Ausführung mit Reliefglas**  
BS1004



**Ausführung mit Rillenschliff**  
BS1009



**Ausführung in color**  
lackierte Details, in verschiedenen Farben erhältlich  
BS1452



**Ausführung mit Glas-Applikationen**  
in drei Farben erhältlich  
Applikationen sind Produkte des Glashandwerks. Abmessungen und Positionierungen unterliegen daher entsprechenden Toleranzen. Je nach Ausführung können durch die Befestigungstechnik Spuren schwach sichtbar sein.  
BS1006

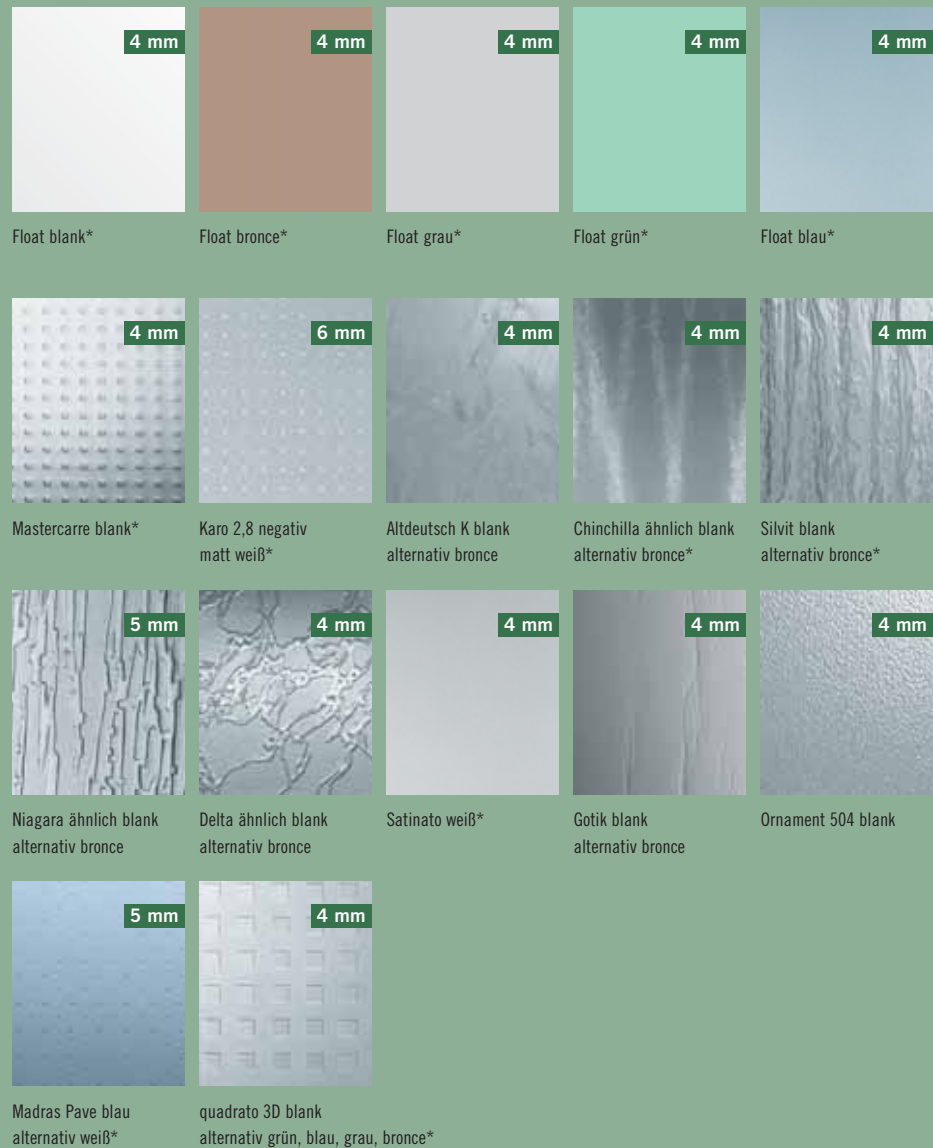
### Ganzglastüren

- Die Struktur- bzw. Motivseite ist immer die Bandseite (analog Aufdeckseite bei Holztüren).
- Bei zweiflügeligen Türen sind die Motive gespiegelt.
- Flächengewicht 8 mm ESG: ca. 20 kg/m<sup>2</sup>  
Achtung: Abhängig von den Belastungswerten empfehlen wir bei einer Holzzarge den Einsatz von Bandaufnahmen BAB 01.

Bei allen Gläsern handelt es sich um Einscheibensicherheitsgläser (ESG).  
Die hier gezeigten Gläser sind nur ein Ausschnitt aus unserem umfangreichen Glasprogramm.  
Weitere Möglichkeiten besichtigen Sie am besten beim ringo® Fachhändler in Ihrer Nähe.

BS936

## Standard-Gläser



### Achtung:

Bei Lichtausschnitten empfehlen wir den Einsatz von Einscheibensicherheitsglas (ESG).

Bei farbigen Gläsern ist die Farbintensität abhängig von der Glasstärke. Abweichungen im Strukturverlauf von bis zu 12 mm pro laufendem Meter liegen im Normbereich der für Glashersteller geltenden DIN-Norm EN 572 – Glas im Bauwesen. Drucktechnisch bedingte Farbabweichungen sind vorbehalten.

\*als Ganzlastür lieferbar

## Auszug aus den Qualitätsrichtlinien für ESG gemäß DIN EN 572 Teil 6

Diese Richtlinie gilt für planes, thermisch vorgespanntes Einscheiben-Sicherheitsglas (ESG).

Thermisch vorgespanntes Glas im Sinne dieser Richtlinie ist ein Glas, das beim Herstellungsprozess erhitzt und anschließend mit Luft abgekühlt wird. Dies bewirkt, dass ESG gegen Schlag, Verwindung und Temperaturwechsel weitgehend widerstandsfähig ist. Im Zerstörungfall entsteht bei ESG die typische Bruchstruktur mit vielen kleinen Bruchstücken.

Dieser Herstellungsprozess erzeugt Spannungszonen im Glas, die unter polarisiertem Licht zu Doppelbrechungen führen. Bei Betrachtung des Einscheiben-Sicherheitsglases unter bestimmten Lichtverhältnissen können Polarisationsfelder sichtbar werden, die sich als regenbogenfarbiges Muster bemerkbar machen. Dieser Effekt ist für Einscheiben-Sicherheitsglas charakteristisch und physikalisch bedingt. Das natürliche Tageslicht enthält je nach Wetter oder Tageszeit einen mehr oder weniger hohen Anteil polarisierten Lichtes.

Bei Ornamentgläsern kann eine Symmetrie der Struktur bei Verwendung mehrerer Scheiben nebeneinander in einer Fläche grundsätzlich nicht gewährleistet werden. Aus fertigungstechnischen Gründen sind bei Ornament- und Farbgläsern Designverschiebungen bzw. geringfügige Farbunterschiede möglich, wobei sich die Farbintensität nach der Glasstärke ausrichtet!

In der Regel ist bei der Prüfung die Durchsicht und nicht die Aufsicht auf die Scheibe maßgebend. Die bei der Prüfung wahrgenommenen Abweichungen werden entsprechend den Tabellen auf ihre Zulässigkeit geprüft.

Geprüft wird bei diffusem Tageslicht (z. B. bedeckter Himmel) ohne direktes Gegenlicht (z. B. Sonneneinstrahlung). Die Beanstandungen dürfen nicht besonders markiert sein.

### Die Prüfung wird derart vorgenommen, dass sich die Augen des Prüfers

- bei klarem und in der Masse eingefärbtem sowie beschichtetem, emailliertem oder oberflächenbehandeltem Floatglas in 1 m Entfernung,
- bei Ornamentglas, jeweils klar und in der Masse eingefärbt, emailliert oder oberflächenbehandelt, in einer Entfernung von 1,5 m in der Höhe der Scheibenmitte befinden.

### Abweichungen im Strukturverlauf:

Glasmuster wie Mastercarré dürfen pro Meter Glaslänge eine Strukturabweichung bis 8 mm aufweisen. Bei anderen Ornamentgläsern darf diese Toleranz 12 mm betragen.

### Einschlüsse und Ziehblasen:

Solche Merkmale dürfen einschließlich einer gelegentlich festzustellenden Verzerrung nicht größer als 3 mm sein.

### Haarkratzer:

Mit dem Fingernagel nicht spürbare Haarkratzer sind auf der Gesamtfläche zulässig, jedoch nicht in gehäufte Form.

Vor der Renovierung



BS1698

Nach der Renovierung



Zarge: TOP SU FR,  
Tür: Modell Kontur 10 mit Ader Alu-Optik gebürstet  
BS1697

# Einfach, schnell und sauber renoviert

## Das Renovierungssystem Zarge TOP SU

### Lust auf neue Türen? Aber nicht mit Ihrer alten Stahlzarge!

Mit wenig Montageaufwand lassen sich Ihre alten Stahlzargen geschickt mit Holzzargen verkleiden.

Damit entfällt auch das leidige Problem der Entsorgung.

Mit der Zarge TOP SU haben Sie eine praktische Lösung, die auf einfache Art mehr Wohnwert, Komfort und Ästhetik in Ihre Einrichtung bringt.

### Angst vor zusätzlichem Dreck? Keine Sorge!

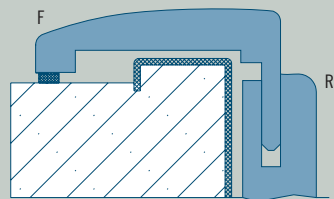
Bei der Verkleidung Ihrer alten Stahlzargen muss kein Mauerwerk aufgestemmt werden.

Den bei Renovierungen üblichen Bauschutt müssen Sie nicht fürchten.

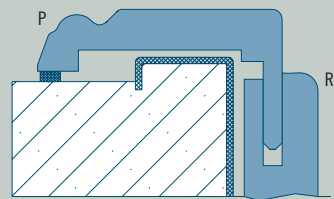


Die Konstruktionsdetails entsprechen dem Zargensystem TOP.

Die Bekleidungsbreite beträgt formschöne 75 mm. Trotz der Umkleidung wird die Durchgangsbreite nur unwesentlich beeinträchtigt – und eventuelle Wandunebenheiten lassen sich mit dem mitgelieferten Ausgleichsband spielend ausgleichen.



Zarge TOP SU FR



Zarge TOP SU PR

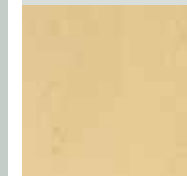


Eventuelle Wandunebenheiten lassen sich durch ein Ausgleichsband spielend ausgleichen.  
BS1772

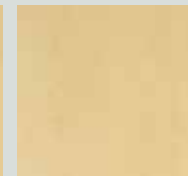


Die Bekleidungsbreite beträgt formschöne 75 mm  
BS1771

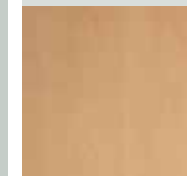
### Oberflächen



Ahorn (nur FR)



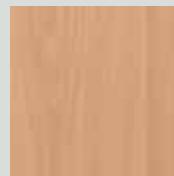
ringolit Ahorn (nur FR)



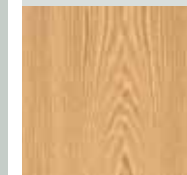
Buche



ringolit Buche (nur FR)



ringolit Buche hell (nur FR)



Eiche select



Weißlack

# Gut durchdacht

Klare Anforderungen an die Tür in punkto Optik gehen einher mit definierten Ansprüchen an Funktion und Qualität.

Türen unterstreichen aber auch ganz wesentlich den Charakter der Einrichtung.

Gezielt eingesetzt und im Vorfeld gut geplant gliedern sie sich in Ihre individuellen Raumsituationen und Einrichtungsstile funktional ein.

## Lichtdurchflutete Räume



Ganzglastür trentino (mehr ab Seite 60)  
BS1534

## Großzügigkeit lieben



Vitrum, geschosshoch (mehr ab Seite 26)  
BS1396

## Einfach Platz spendend



Schiebetürelement Modell SE I Tiger (mehr ab Seite 32)  
BS1960

## Modelle kombinieren



Stiltür Quer und Schiebetürelement SE I (mehr ab Seite 66)  
BS1930



Vitrum mit und ohne Verglasung (mehr ab Seite 62)  
BS1528



Glatte Tür, zweiflügelig (mehr ab Seite 24)  
BS1168



Schiebetürsystem Alu-Line (mehr ab Seite 38)  
BS1658



Ganzglastür toscana und Stiltür Cello (mehr ab Seite 64)  
BS1520



Ganzglastür mara, geschosshoch (mehr ab Seite 48)  
BS1971



Schiebetürsystem Wood-Line (mehr ab Seite 40)  
BS1919




Schiebetürsystem Alu-Line (mehr ab Seite 38)  
BS1654



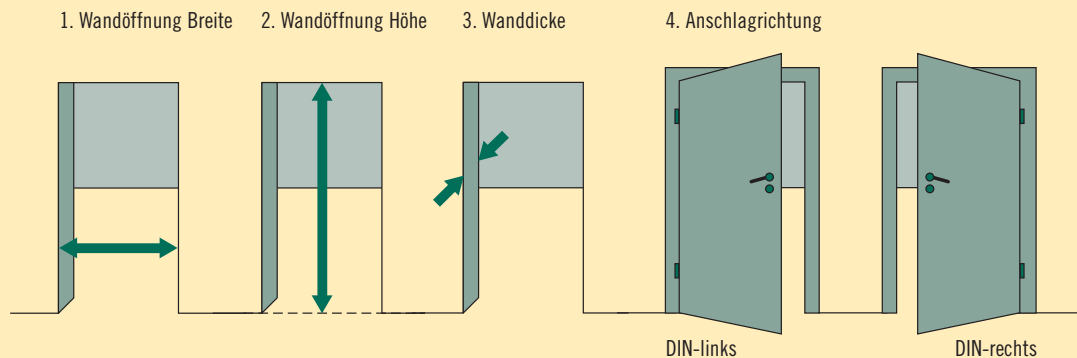
Stiltür Kontur 9 und Ganzglastür nove (mehr ab Seite 78)  
BS1473

Bitte tragen Sie hier die Abmessungen und gewünschten Ausführungen ein:

Raum	Wandöffnung Breite	Wandöffnung Höhe	Wanddicke	DIN L oder R	Variante Tür (E/K/R)	Variante Zarge (EE/RE/RR/FR/PR)	Oberfläche	Modell	Drücker	Sonstige Angaben
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										

Seite hier ausschneiden und bei Ihrem Fachhändler abgeben 

### Was Sie bei der Bestellung beachten müssen



Maße ein- und zweiflügelige Elemente													
Zargen TOP	Einflügelig				Höhen		Zweiflügelig						
	Breiten						Breiten						
Wandöffnung Nennmaß	635	760	885	1010	2005	2130	1260	1510	1760	2010			
Wandöffnung empfohlen	645	770	895	1020	2015	2140	1250	1500	1750	2000			
Tür- und Zargenmaß	610	735	860	985	1985	2110	1210	1460	1710	1960			
Gangflügel							610	735	860	985			
Standflügel							610	735	860	985			
Türmaß Ganzglastür (analog stumpf einschlagend)	584	709	834	959	1972	2097	1235	1485	1735	1985			
Gangflügel							584	709	834	959			
Standflügel							621	746	871	996			
<b>Wanddickenausgleich</b>													
<b>Standardbreiten für Zargen TOP</b>													
Nenn-Bestellmaß	85	105	125	140	160	180	205	225	250	270	290	325	435
Wanddicke min.	80	100	120	135	155	175	200	220	245	265	285	320	430
Wanddicke max.	100	120	140	155	175	195	220	240	265	285	305	340	450



## Unternehmen

Was mit Hermann Schwing im Jahre 1904 als Baugeschäft mit angrenzender Bauschreinerei anfang, zählt heute – und darauf sind wir stolz – zu einem der bedeutendsten und innovativsten Türenherstellern Deutschlands.

Die Produkte unseres Hauses tragen den Markennamen ringo®. Unser Vertrieb erfolgt ausschließlich über den Fachhandel, denn Innentüren sind erklärungsbedürftige Produkte.

Dort werden Sie kompetent beraten und erhalten alle notwendigen Informationen.

Den nächstgelegenen ringo®-Fachhändler finden Sie auf unserer Homepage [www.schwing.de](http://www.schwing.de).

## Qualität

Damit Sie lange Zeit Freude an Ihren Türen haben, arbeiten wir permanent an Qualitätsverbesserungen.

Eine Tür ist in ihrem Aufbau komplizierter, als es auf den ersten Blick den Anschein hat. Erst das perfekte Zusammenspiel aller Komponenten macht eine langlebige Qualitäts-Tür aus.

Deshalb sind alle ringo®-Produkte besonders sorgfältig und äußerst solide verarbeitet - bis ins kleinste Detail.

Regelmäßige interne und externe Qualitätsprüfungen garantieren Ihnen, dass alle Produkte mit dem Markennamen ringo® höchste Qualitätsansprüche erfüllen.

## Unser Bekenntnis zur Umwelt

Ob bei der sorgfältigen Auswahl von Rohstoffen, der Produktion oder der umweltschonenden Wiederverwendung einzelner Materialien:

Das ehrliche Bekenntnis zur Mitverantwortung für unsere Umwelt ist fester Bestandteil unserer Unternehmensphilosophie.

### **Umweltverträgliche Rohmaterialien, recycelbare Verpackungen und umwelt-schonende Reste-Entsorgung**

Sämtliche ringo®-Produkte werden deshalb unter ökologischen Gesichtspunkten hergestellt.

Dabei gehen unsere freiwilligen Selbstaufgaben weit über die Auflagen des Gesetzgebers hinaus – und das gilt für den gesamten Produktionsablauf.

Dies ist unser Beitrag zu einer lebenswerten Welt.

Für uns.

Für Sie.

Für eine bessere Umwelt.

# Reinigung und Pflege leicht gemacht

Sie entscheiden sich mit dem Kauf von ringo®-Innentüren für ein hochwertiges, deutsches Markenprodukt.

Unsere Türen und Zargen sind ein echtes Stück Möbel und von Ihnen bewusst und sorgfältig passend zu Ihrem Wohnumfeld ausgewählt.

Um die hochwertigen ringo®-Oberflächen zu reinigen und gleichzeitig zu pflegen, haben wir einige allgemeine Tipps für Sie:

- Türen und Zargen nie über längere Zeit feucht oder gar nass belassen, da der Werkstoff Holz Wasser aufnehmen und die Form verändern kann.
- Dieses Feuchtigkeitsbedingte Quellen vermeiden Sie, indem Sie nur nebelfeucht und ohne Druck wischen und nasse Stellen umgehend mit einem weichem Tuch nachtrocknen.
- Haushaltsübliche Verschmutzungen wie Fingerabdrücke lassen sich mit einem nebelfeuchtem, weichem Tuch leicht entfernen.  
Bei hartnäckigen Flecken hilft ringoclean, das gleichzeitig pflegt, oder eine milde Seifenlauge.
- Vermeiden Sie scheuernde, alkoholhaltige oder alkalische Reinigungsmittel.
- Verwenden Sie keine Möbelpolituren. Die Gefahr, dass die Holzoberfläche bei silikon-, wachs- und mineralöhlhaltigen Reinigungsmitteln speckig und unansehnlich wird, kann nicht ausgeschlossen werden.

## Umweltschonende und gesundheitlich unbedenkliche Reinigung

Wenn es um eine reinigende und pflegende Behandlung der hochwertigen Oberflächen geht, finden Sie mit ringoclean ein verlässliches Mittel, das mit seiner umweltschonenden Reinigungswirkung und denkbar einfacher Pflege die Qualität aller ringo®-Türen- und Zargen-Oberflächen erhält.

### Pflegemittel ringoclean

Das Reinigungsmittel mit pH-neutralen, biologisch abbaubaren Tensiden und Pflegekomponenten aus dem natürlichen Wachs der Carnaubapalme reinigt und pflegt in einem Arbeitsgang.

Es wird dem Wischwasser im Verhältnis 1 : 100 (entsprechend 100 ml ringoclean auf 10 l Wasser) zugegeben und ist für Tür- und Zargenoberflächen ebenso geeignet wie für Möbeloberflächen oder auch Fußböden, die mit Naturprodukten oder Lacken behandelt sind (Laminat, PVC, Fliesen und Kunststoffoberflächen).

Mit einem getränkten, allerdings gut ausgewrungenen, nebelfeuchten Lappen lassen sich nun wasserlösliche Verunreinigungen entfernen.

Es ist hingegen nicht geeignet für Spiegel, Marmor und andere rutschfeste Flächen.

Frei von Lösemitteln, Verdickern und Farbstoffen gehört das Pflegemittel zu den umweltfreundlichen Reinigungsmitteln.

Obendrein ist es sehr sparsam und wirtschaftlich zu handhaben.



## Reinigung von Glas – Lichtausschnitte und Ganzglastüren

- Vermeiden Sie Kratzer, indem Sie die Scheibe mit ausreichend Wasser von Fremdkörpern wie Staub, Sand o. ä. befreien.
- Achten Sie darauf, dass das verwendete Reinigungstuch ebenfalls frei von Sand oder sonstigen Fremdkörpern ist.
- Bei Türen mit Lichtausschnitten nehmen Sie die entstehende Nässe sofort mit einem weichem Tuch auf, um das Feuchtigkeitsbedingte Quellen des Werkstoffes Holz zu vermeiden.
- Für eine gründliche Reinigung genügt meist klares Wasser oder der Zusatz von Essig in klarem Wasser. Sollten Sie auf handelsübliche Reinigungsmittel nicht verzichten wollen, vermeiden Sie unbedingt scheuernde oder scharfe Putzmittel, Sprühflaschen, Säuren, Waschlaugen und fluoridhaltigen Mittel.
- Durch falsche Reinigung kann sich die Griffschutzimprägnierung bei satiniertem und mattiertem Glas mit der Zeit ablösen.
- Die satinierte Seite darf auf keinen Fall mit Druck gereinigt werden (Wolkenbildung).
- Satinierte und mattierte Oberflächen sollten außerdem nie mit der rauhen Seite ständigem Wasserdampf (z. B. Bad, Küche) ausgesetzt sein. Wählen Sie gegebenenfalls eine andere DIN-Richtung, damit die Motivseite nach außen zeigt. Wir berücksichtigen dies bereits: Die Motive (z.B. Mattierungen) aus dem ringo®-Glas-Sortiment sind immer auf der Aufdeckseite.

Schwing Türenwerk GmbH & Co. KG

Postfach 1255 · 48729 Reken · [www.schwing.de](http://www.schwing.de)

[www.schwing.de](http://www.schwing.de)

Anmerkung: Die vorstehenden Angaben und Ausstattungen sind unverbindlich und können jederzeit ohne vorherige Mitteilung geändert werden. Drucktechnisch bedingte Farbabweichungen sind vorbehalten.  
Impressum: © Schwing Türenwerk, Grafik-Design: B&S Werbeagentur, [www.werbeagentur.ms](http://www.werbeagentur.ms), Peoplefotos: Peter Wattendorff

RIN-0130/010