

# HOLZHAUSTÜREN



**SCHMIDT-VISBEK**  
FENSTER & TÜREN



# HOLZ



## Natürlich für Ihr Zuhause.

Holz ist unvergleichlich. Ein Werkstoff, den die Natur uns schenkt als gewachsene Qualität, die Sie sofort spüren. Holz mit seinem Duft und seiner ganz eigenen Maserung zeigt Gesicht und verleiht Ihrem Eingang Charakter und Charme.

Gleichzeitig zeigt sich Holz als sehr modernes Material. Durch seine Wärmeschutz-Eigenschaften ist es für jedes Niedrig-Energiehaus und jede Renovierung die perfekte Lösung. Unterstützend zur natürlichen Widerstandsfähigkeit sorgen umweltfreundliche Oberflächen-lackierungen auf Wasserbasis für maximale Witterungsbeständigkeit.

Um höchste Ansprüche zu erfüllen, verarbeitet Schmidt-Visbek nur ausgewählte Hölzer mit RAL-Gütesiegel aus nachhaltiger Forstwirtschaft. Es ist die Ausstrahlung, die das Auge überzeugt. Es sind Langlebigkeit, Umweltfreundlichkeit und Vielseitigkeit, mit der Holz Ihre Haustür einzigartig macht – für Jahrzehnte.

# GEWACHSENE QUALITÄT

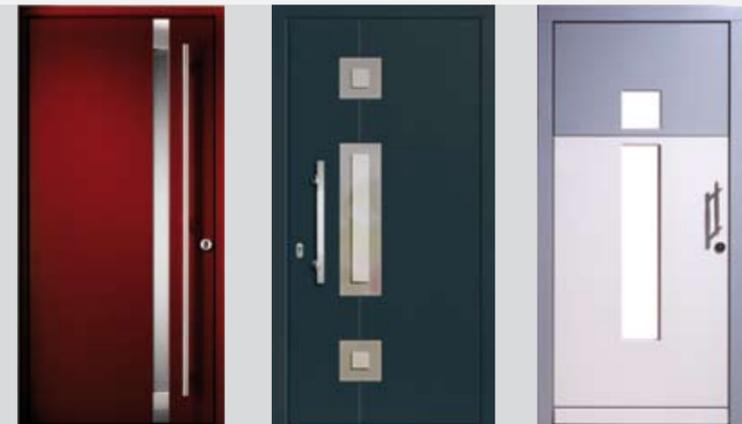




Hier können Sie Qualität wirklich begreifen, denn bei Designo besteht das Türblatt aus zwei kompletten Holzflächen, die übereinander liegen. Diese Aufdopplung wird ergänzt um Designelemente, die das Auge schon von weitem ansprechen: Zierfugen oder kleine Glasfenster.

Bei Designo treffen sich Tradition und Moderne: edle Hölzer mit ihrer warmen Ausstrahlung und gradlinige Elemente in einem faszinierenden Design. Sie entscheiden sich bei diesen Holzhaustüren für eine Kombination aus besten baulichen Eigenschaften und einzigartigem Charakter. Dafür steht auch der kreative Material-Mix von Designo-Türen. Besonders beliebt ist die Verbindung von Holz und Edelstahl, in Rot, in Blau oder Naturton – die von Ihnen gewünschte Farbgebung fügt sich in das Gesamtkonzept und schenkt Ihrem Zuhause ein unverwechselbares Gesicht.

# DESIGNO





DESIGNO D - 007  
GRIFF: ZAE 751



DESIGNO D - 005  
GLAS: SANDGESTRAHLT  
GRIFF: ZAE 857



DESIGNO D - 002  
GLAS: KLAR / SANDGESTRAHLT  
GRIFF: ZAE 753

„NICHT UMSONST REIMT SICH STOLZ SO GUT AUF HOLZ.“

Martin Gerhard Reisenberg



DESIGNO D - 001  
GLAS: KLAR/SANDGESTRAHLT  
GRIFF: ZAE 902



DESIGNO D - 003  
GLAS: PARVE BLAU  
GRIFF: ZAE 751



DESIGNO D - 004  
GLAS: KLAR/SANDGESTRAHLT  
GRIFF: ZAE 856



„AM BAUM DES ERNSTES IST DIE HEITERKEIT DIE BLÜTE.“

FERRUCCIO BUSONI



DESIGNO D - 008  
GLAS: SANDGESTRAHLT  
GRIFF: ZAE 6



DESIGNO D - 009  
GLAS: KLAR/SANDGESTRAHLT  
GRIFF: ZSG 21

In Deutschland werden jährlich etwa 40 Mio. m<sup>3</sup> Holz produziert, das sind ca. 70 % der nachwachsenden Holzmenge. Die wichtigsten Nutzholzarten sind Fichte, Kiefer, Buche und Eiche. Der Anteil der Holzwirtschaft an der Bruttowertschöpfung liegt bei nur 1,2 %, der Anteil der in der Holzindustrie Beschäftigten jedoch mit 2 % der Erwerbstätigen etwas höher. In letzter Zeit erlangt Holz als Roh- und Werkstoff wieder eine stark steigende Bedeutung, da es nahezu CO<sub>2</sub>-neutral erzeugt werden kann, sich gut mit ökologischer und nachhaltiger Wirtschaftsweise verträgt, mit geringem Energieaufwand zu verarbeiten ist und vollständig stofflich verwertet werden kann. Fachgerecht hergestellt und verarbeitet ist Holz zudem ein dauerhafter Werkstoff.



## Außen Alu, innen Holz.



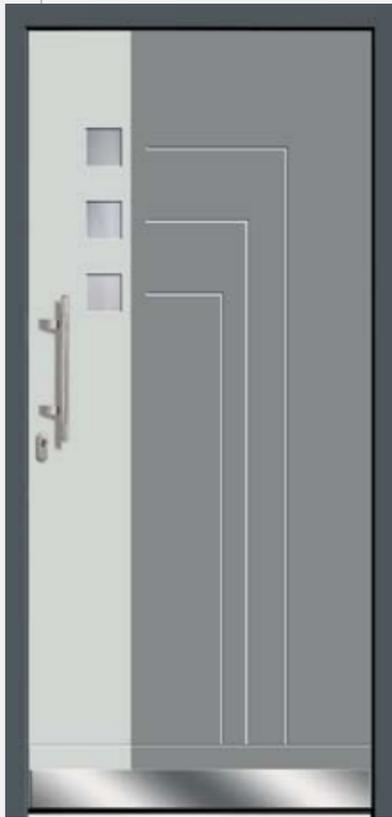
DUO D - 013

Zwei Seiten, die ihre Aufgaben perfekt erfüllen: Nach außen bietet die Alu-Schale maximalen Witterungsschutz – nach innen zeigt sich das Holz in seiner natürlichen Pracht. Und Ihr Geschmack wählt aus, welcher RAL- oder Eloxal-Farbtone zu beiden Seiten glänzt.



# DUO

DUO - 009  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZAE 974



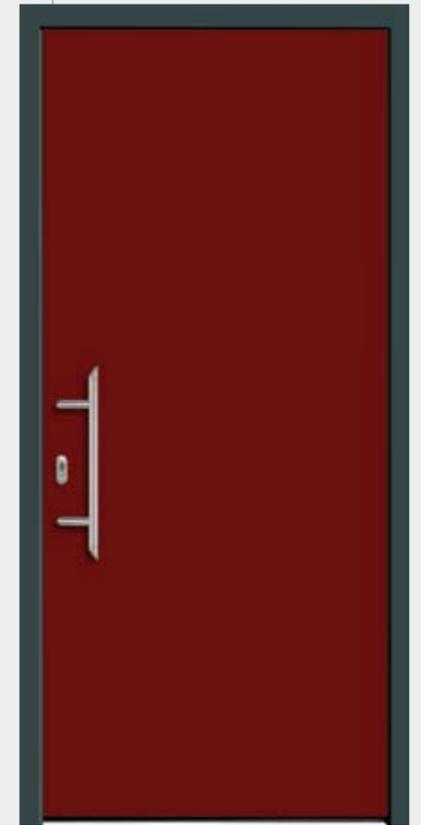
DUO - 012  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZAE 712



DUO - 008  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZAE 855



DUO - 007  
GRIFF: ZAE 810



„BÄUME SIND GEDICHTE, DIE DIE ERDE IN DEN HIMMEL SCHREIBT.“

Kahlil Gibran

DUO D - 002  
GLAS: SATINATO MIT KLARGLAS  
GRIFF: ZAE 850



DUO - 003  
GLAS: SATINATO  
GRIFF: ZAE 107



DUO - 001  
GLAS: SATINATO MIT KLARGLAS  
GRIFF: ZAE 6



DUO - 005  
GLAS: SATINO  
GRIFF: ZAE 6



DUO - 004  
GLAS: SATINO  
GRIFF: ZAE 850



„ZWEI KNABEN STIEGEN AUF EINEN BAUM, SIE WOLLTEN BEIDE ÄPPEL KLAUN.  
SIE FANDEN KEINEN APPEL, DER BAUM, DER WAR 'NE PAPPEL.“



Der besondere Anspruch an eine Haustür zeigt sich in jedem Detail. Entscheiden Sie sich für Exclusivo, ist das Türblatt aus einer einzigen, ebenen Holzfläche gearbeitet. Lichtelemente in der Tür oder den Seitenteilen, sowie aufgesetzte Ornamente, setzen elegant Akzente. Das ist Schönheit in Vielfalt.

Der Blick in die goldene Krone dieses Baumes zeigt, wie eigen Schönheit ist. Das hat uns zu Exclusivo inspiriert. Hier dürfen Sie der Schöpfer eines Unikats sein: Ihrer Holzhaustür. In individuellem Zuschnitt und mit eigens für Sie gefertigten Holz-Applikationen wird an Ihrer Tür niemand ohne anerkennenden Blick vorübergehen. Ihr Sinn für Anmut, Qualität und Lebensart wird zur Holzhaustür ohne Gleichen.



# EXCLUSIVO





EXCLUSIVO E - 007  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: 12.249

EXCLUSIVO E - 006  
GLAS: KLARGLAS UND FACETTE  
GRIFF: ZIE 35



EXCLUSIVO E - 012  
ZIERFÜLLUNGEN  
GRIFF: 12.249



EXCLUSIVO E - 008  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZAM 58



EXCLUSIVO E - 013  
GLAS: EISBLUME  
GRIFF: ZSG 21



EXCLUSIVO E - 009  
GLAS: MATTGLAS, ECHTANTIK BLAU  
GRIFF: ZESG 1



EXCLUSIVO 010  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 8



„DER FRIEDE IST EIN BAUM, DER EINES LANGEN WACHSTUMS BEDARF.“

Antoine de Saint-Exupéry



EXCLUSIVO E - 011  
GLAS: SANDGESTRAHLT  
GRIFF: ZSG 21



EXCLUSIVO 001  
GLAS: KLAR/SANDGESTRAHLT  
GRIFF: ZAE 753



EXCLUSIVO 004  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 8



EXCLUSIVO 002  
GLAS: SATINATO  
GRIFF: ZAE 6



EXCLUSIVO 003  
GLAS: KLAR/SANDGESTRAHLT  
GRIFF: ZAE 850





Sie haben alle Wünsche frei – Classico erfüllt sie Ihnen in der klassischen Kombination aus Türrahmen und Füllung. Dabei wird neben langlebigem Holz auf Glas in unterschiedlichen Ausführungen gesetzt. Außergewöhnlich sind die Sockel- und Fußelemente, die auf den Rahmen aufgebracht werden und einen optisch hervorragenden Abschluss für Ihre Haustür darstellen.

Freuen Sie sich jeden neuen Tag auf ein Neues. Mit Classico besitzen Sie eine hochwertige Holzhaustür, die sich herrlich anfühlt, beim Anklopfen wunderbar klingt und auch bei Wind und Wetter ihre Schönheit zeigt. Vor allem sorgt sie für ein angenehmes Wohnklima: im Sommer bleibt der Flur kühl, im Herbst pfeift der Sturm nur draußen, im Winter hält sie die Wärme und im Frühling erhellen erste Sonnenstrahlen durch die klaren Glaselemente Ihr Haus.



# CLASSICO

CLASSICO C - 008  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZAE 873



CLASSICO C - 011  
GLAS: SANDGESTRAHLT  
GRIFF: ZAE 460



CLASSICO C - 009  
GLAS: MADRAS-PUNTO  
GRIFF: ZAE 816



CLASSICO C - 010  
GLAS: CHINCHILLA WEISS  
GRIFF: ZESG 7



„BÄUME, BÄUME, NICHTS ALS BÄUME  
UND DAZWISCHEN ZWISCHENRÄUME.  
UND IN JEDEM ZWISCHENRAUM, MAN GLAUBT ES KAUM,  
STEHT NOCH EIN BAUM.“

CLASSICO C - 006  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 8



CLASSICO C - 003  
GLAS: KLARGLAS UND FACETTE  
GRIFF: ZSG 1



CLASSICO C - 027  
GLAS: KLARGLAS UND FACETTE  
GRIFF: ZSG 21



CLASSICO C - 015  
GLAS: SANDGESTRAHLT  
GRIFF: ZAE 808





CLASSICO C - 022  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 21



Holz (von germanisch „holta“) bezeichnet im allgemeinen Sprachgebrauch das feste Gewebe von Stamm, Äste und Zweigen bei Bäumen und Sträuchern. Kulturhistorisch gesehen zählen Gehölze wohl zu den ältesten genutzten Pflanzen. Als vielseitiger, insbesondere aber nachwachsender Rohstoff stellt Holz bis heute eines der wichtigsten Pflanzenprodukte dar.



CLASSICO C - 038  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: 12.249

CLASSICO C - 014  
GLAS: ALTDEUTSCH K  
GRIFF: ZAE 40



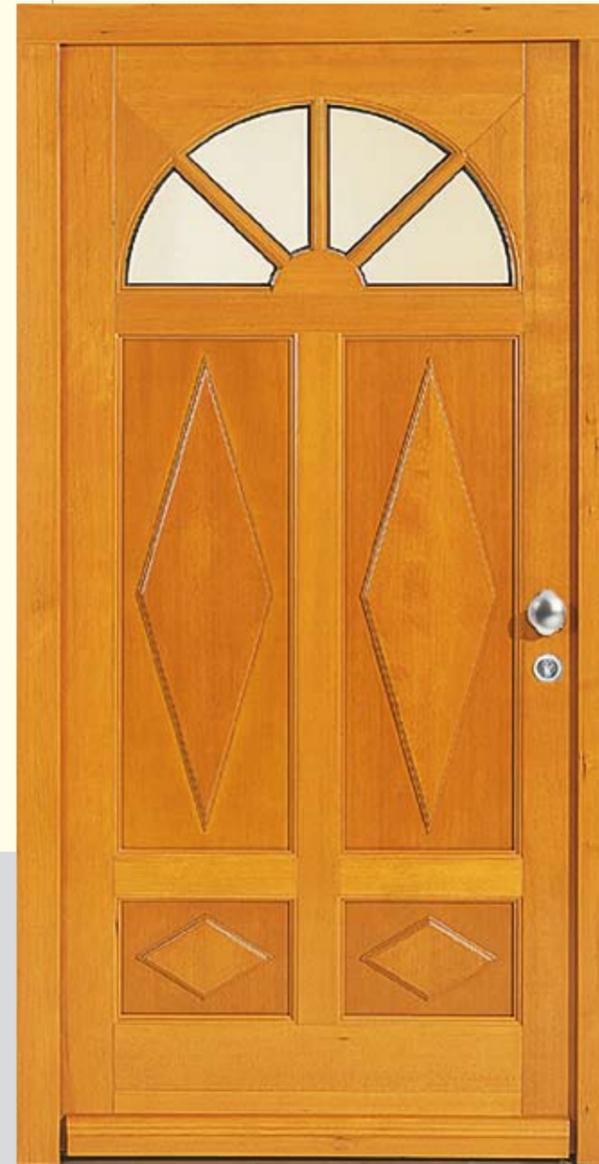
CLASSICO C - 013  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZAE 810



CLASSICO C - 012  
GLAS: SANDGESTRAHLT, KLARGLASRAND  
GRIFF: ZAE 973



CLASSICO C - 029  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 21



CLASSICO C - 007  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZESG 1



CLASSICO C - 034  
GLAS: MASTERCARRE  
GRIFF: ZAE 903



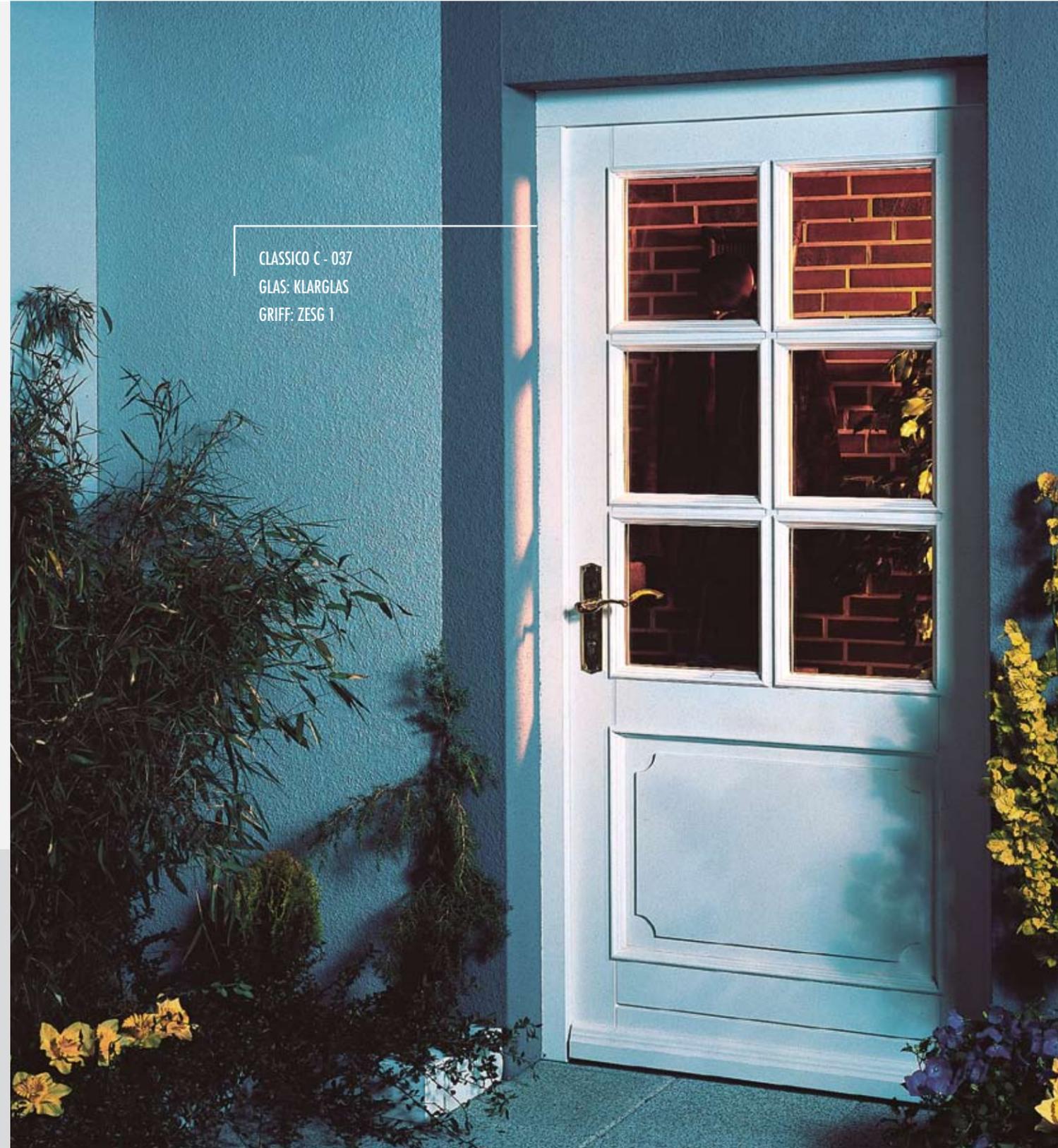
CLASSICO C - 035  
GLAS: SATINATO  
GRIFF: ZAE 816



CLASSICO C - 033  
GRIFF: ZSG 8



CLASSICO C - 037  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZESG 1



„WENN EINER, DER MIT MÜHE KAUM, GEKROCHEN IST AUF EINEN BAUM,  
SCHON MEINT, DASS ER EIN VOGEL WÄR, SO IRRT SICH DER.“

Wilhelm Busch

CLASSICO C - 021  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 8



CLASSICO C - 001  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZAE 6



CLASSICO C - 004  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 21



CLASSICO C - 023  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZIE 35



CLASSICO C - 005  
GLAS: EISBLUME, FACETTE  
GRIFF: ZSG 21



„AN DER FRUCHT ERKENNT MAN DEN BAUM.“

aus italien



CLASSICO C - 030  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZAM 15



CLASSICO C - 032  
GLAS: GOTIK  
GRIFF: ZAM 14



CLASSICO C - 028  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZAM 22



CLASSICO C - 031  
GLAS: GOTIK  
GRIFF: ZAM 21



„IN DER GANZEN NATUR IST KEIN LEHRPLATZ. LAUTER MEISTERSTÜCKE.“

Johann Peter Hebel

CLASSICO C - 020  
GLAS: MATTGLAS MIT  
KLARGLASRAND  
GRIFF: ZSG 20



CLASSICO C - 017  
GLAS: VSG MIT MATTFOLIE  
GRIFF: ZAE 858



CLASSICO C - 016  
GLAS: PAVE BLAU  
GRIFF: ZAE 6



CLASSICO C - 018  
GLAS: SANDGESTRAHLT  
GRIFF: ZAE 816

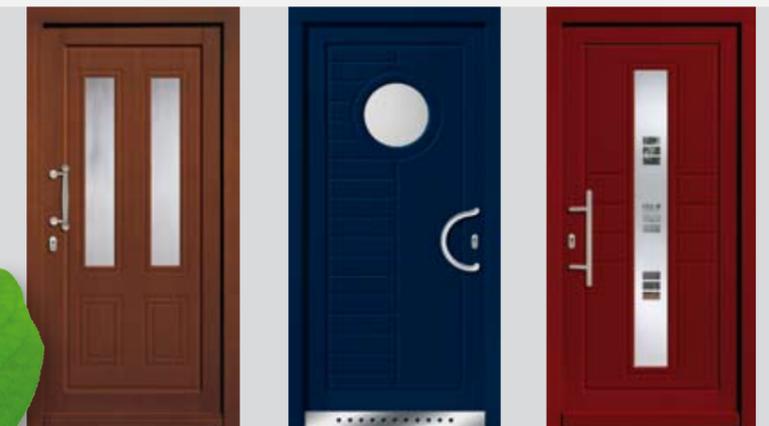
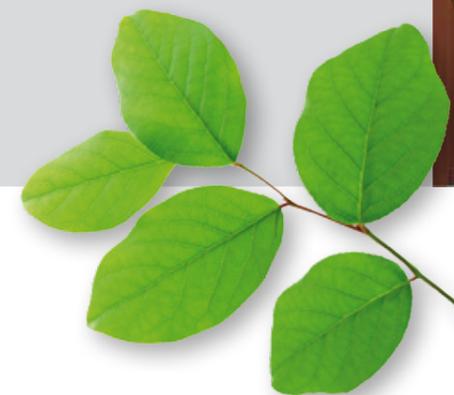




Die jungen Türen der Pronto-Produktlinie eröffnen neue Möglichkeiten zum günstigen Preis. Freuen Sie sich auf moderne, sorgsam gefertigte Türen aus Holzrahmen und Füllung. Ein bewährtes Konzept, das Sie ganz nach Ihrem guten Geschmack und passend zu Ihrem Haus in Farbe und Form zusammenstellen können. Freuen Sie sich auf Ihre Tür aus Holz.

Es muss keine Investition sein, eine Holzhaustür sein Eigen zu nennen. Es ist – dank dem Pronto-Konzept – eine bezahlbare Entscheidung aus Überzeugung. Machen Sie also keine Kompromisse, wenn Sie auf natürlichen Charme, Duft und neue Farben in Ihrem Haus nicht verzichten wollen. Fragen Sie uns!

# PRONTO



PRONTO P - 001  
GLAS: PUNTO  
GRIFF: ZAE 6



PRONTO P - 010  
GLAS: MASTERCARRE  
GRIFF: ZAE 712



PRONTO P - 019  
GLAS: SANDGESTRAHLT  
GRIFF: ZAE 6



PRONTO P - 031  
GLAS: SATINATO, KLARGLAS  
GRIFF: ZAE 6



PRONTO P - 028  
GLAS: MASTERCARRE  
GRIFF: ZAE 902



PRONTO P - 006  
GLAS: DIAMANT  
GRIFF: ZAE 856



PRONTO P - 032  
GLAS: SATINATO, KLARGLAS  
GRIFF: ZAE 750





PRONTO P - 012  
GLAS: FACETTENSTEINE AUF  
SATINATO  
GRIFF: ZAM 112



PRONTO P - 004  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZAM 113



PRONTO P - 027  
GLAS: EISBLUME  
GRIFF: ZAM 125



„WER SEINE KINDER „FRÜCHTCHEN“ NENNT,  
SOLLTE NICHT VERGESSEN, DASS ER DER BAUM IST...“

Hermann Lohm



PRONTO P - 020  
GLAS: BAROCK WEISS  
GRIFF: ZAE 816



PRONTO P - 023  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZAE 816



PRONTO P - 002  
GLAS: GLASSTEINE AUF MATTIERTEM  
GLAS UND KLAREM RAND  
GRIFF: ZAE 719



PRONTO P - 021  
GLAS: ALTDEUTSCH WEISS  
GRIFF: ZAM 28



PRONTO P - 014  
GLAS: DELTA WEISS  
GRIFF: ZSG 7



P - 007  
GLAS: SANDGESTRAHLT,  
KLARGLASRAND  
GRIFF: ZAE 720



PRONTO P - 026  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 8



PRONTO P - 030  
GLAS: SANDGESTRAHLT  
GRIFF: ZAE 460



PRONTO P - 016  
GLAS: BLEIVERGLASUNG  
GRIFF: ZAE 104



PRONTO P - 005  
GLAS: BLEIVERGLASUNG  
GRIFF: ZAM 113



PRONTO P - 015  
GLAS: BLEIVERGLASUNG  
GRIFF: ZAM 112



PRONTO P - 013  
GLAS: ORNAMENT GOTIK  
GRIFF: ZAM 72



PRONTO P - 046  
GLAS: CHINCHILLA WEISS  
GRIFF: ZAE 719



PRONTO P - 048  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZAE 714



PRONTO P - 042  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 7



PRONTO P - 041  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 8



PRONTO P - 040  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 8



PRONTO P - 038  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 8





PRONTO P - 045  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 8



PRONTO P - 043  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 8



PRONTO P - 044  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 8



„FÄHRT MAN RÜCKWÄRTS AN DEN BAUM,  
VERKLEINERT SICH DER KOFFERRAUM...“

PRONTO P - 036  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZSG 4



PRONTO P - 049  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZAE 460



PRONTO P - 050  
GLAS: KLARGLAS  
GRIFF: ZAE 719



PRONTO P - 050  
GLAS: GLATTE FÜLLUNG  
GRIFF: ZSG 4



„BEDENKE, DASS JEMAND, DER AN DEINE TÜR KLOPFT,  
VOM HIMMEL GESCHICKT SEIN KÖNNTE.“





## Qualität von Meisterhand

Fingerspitzengefühl und Leidenschaft erwartet Sie in unserer Tischlerei-Werkstatt. Sie spüren und riechen es gleich, was die Arbeit mit Holz so besonders macht.

Die Einzigartigkeit dieses Werkstoffes möchten wir in jeder Haustür zeigen. Darum wird hier mit modernster Technik und überlieferter Handwerkskunst eine Holzhaustür für Sie gefertigt. Wirklich: nur für Sie auf den Millimeter genau.

Kunstvoll und mit großer Sorgfalt fügen wir Glaselemente und Holzornamente ein, bauen Sockel- und Zierleisten an. Unsere Meister verstehen ihre Profession und geben ihr Wissen an Tischlergesellen und Auszubildende weiter.

Eines kann man nicht lernen, das hat man im Blut: die Liebe zum Holz. Sie ist bei uns, als Familienunternehmen in dritter Generation, selbstverständlicher Teil unserer Philosophie – seit 60 Jahren.



„VON ALLEN DINGEN DIESER WELT, AM BESTEN MIR DAS HOLZ GEFÄLLT.  
KEIN GOLD UND AUCH KEIN EDELSTEIN, KANN MIR VON SOLCHEM NUTZEN SEIN.“



# Griffe

Nehmen Sie die Entscheidung in die Hand. Bei uns haben Sie die freie Wahl: jede Form, jede Spielart ist in unserem Sortiment an Haustürgriffen vorhanden. Bevorzugen Sie gerade oder geschwungene Formen, breite oder schmale Griffgarnituren oder wünschen Sie sich einen Knauf aus Edelstahl, Messing oder Kupfer? Bei uns finden Sie, was gut in der Hand liegt.

Alle Griffe sind garantiert pflegeleicht und bleiben für Jahre schön anzusehen. Die Qualität Ihrer Holzhaustür wird hier auf den Punkt gebracht. Ein Hingucker zum Anfassen!



ZAE 10



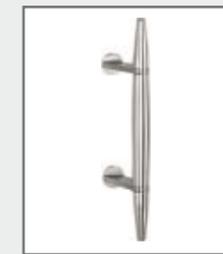
ZAE 104



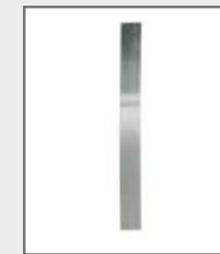
ZAE 504  
GEBOGEN



ZAE 107



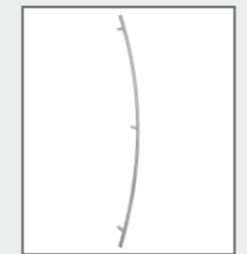
ZAE 902



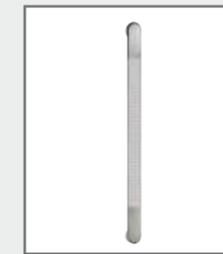
ZAE 900



ZAE 502



ZAE 505



ZAE 562



ZAE 6  
SCHRÄG



ZAE 6  
GERADE 45°



ZAE 405



ZAE 712



ZAE 714



ZAE 719



ZAE 720



ZAE 973



ZAE 750  
SCHRÄG



ZAE 751  
GERADE



ZAE 753



ZAE 873



ZAE 40



ZAE 460



ZAE 974



ZAE 806



ZAE 807



ZAE 808



ZAE 809



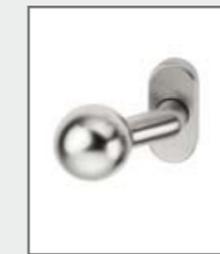
ZAE 855



ZAE 903



ZIE 3



ZSG 20



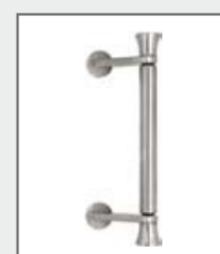
ZAE 810



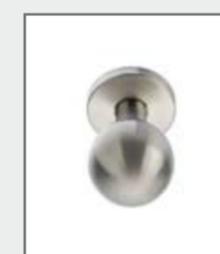
ZAE 812  
GERADE



ZAE 816



ZAE 818



ZSG 21



ZSG 7 + ZSG 4 BREIT



ZSG 8 + ZSG 4



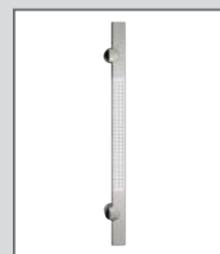
ZAE 850



ZAE 858



ZAE 856



ZAE 857



ZESG 1



ZESG 2



ZAM 21



ZAM 22



# Gläser

Eisblumen zaubern wir gerne auf Ihre Haustür oder kleine Diamanten. Wir lassen mattes Glas blau schimmern oder verleihen gradlinige Struktur. Selbstverständlich sind unsere Lichtelemente aus Wärmeschutzglas, das beste Dämm-Eigenschaften aufweist und damit perfekt isoliert. Hier gehen weder wohlige Wärme, noch angenehme Kühle verloren.

Gestalten Sie mit Licht: durch Glas in der Tür selbst, im Oberlicht oder durch glasdurchbrochene Seitenteile. Freuen Sie sich auf mehr Helligkeit im Haus!



ABSTRACTO (ORNA187)  
WEISS



ALTDEUTSCH K  
WEISS



BAROCK  
WEISS



CHINCHILLA  
WEISS



DIAMANTE



EISBLUME  
WEISS



FARAO MATT  
WEISS



GOTIK  
BRONZE



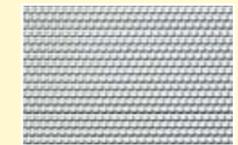
GUSSANTIK  
WEISS



KATHEDRAL  
WEISS



MASTERCARRÉ  
WEISS



MASTERPOINT  
WEISS



NEOLIT  
WEISS



NIAGARA  
WEISS



ORNA 504  
WEISS



ORNA 521  
WEISS



ORNA 523  
WEISS



PARSOL  
BLAU



PARVE  
BLAU



PAVE  
WEISS



PUNTO  
WEISS



SPOTLIGHT  
WEISS



UADI  
GRAU



UADI  
WEISS

Info: Ornamentgläser werden bei allen Haustürfüllungen standardmäßig als innere Scheibe des Isolierglases mit der Struktur nach innen eingebaut. Als Außenscheibe wird ein Klarglas eingesetzt. Durch diesen Einbau wird der Reinigungsaufwand minimiert. Ornamentgläser sind Gussgläser. Das charakteristische Merkmal ist die mehr oder weniger stark geprägte Ornamentierung. Die Formgebung erfolgt am flüssigen Glas durch Präge-Walzen. Die geometrischen Abmessungen von Wellen, Rippen, Prismen und anderen Prägeformen bewirken sehr interessante und unterschiedliche Lichtstreuungen, deren Brillanz fototechnisch nicht dargestellt werden kann. Um Missverständnissen vorzubeugen, vergleichen Sie bitte die Mustergläser bei Ihrem Fachhändler.



VERKEHRSGELB - RAL 1023



RUBINROT - RAL 3003



SIGNALBLAU - RAL 5005



VERKEHRBLAU - RAL 5017



STAHLBLAU - RAL 5011



GRAUOLIVE - RAL 6006



RESEDAGRÜN - RAL 6011



SCHOKOLADENBRAUN - RAL 8017



SILBERGRAU - RAL 7001



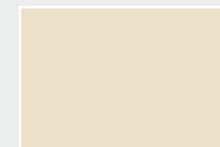
LICHTGRAU - RAL 7035



TELEGRAU - RAL 7045



VERKEHRSSCHWARZ - RAL 9017



PERLWEISS - RAL 1013



REINWEISS - RAL 9010



VERKEHRSSWEISS - RAL 9016

## Farben

So schön, wie die Natur sich färbt, können Sie Ihre Holzhaustür gestalten. Dezentere Töne lassen auf den ersten Blick der Form den Vortritt. Leuchtende Farben werden zum Statement für Ihren Stil. In allen RAL-Farben setzen wir Ihre Holzhaustür – passend zu Ihren Fenstern – in Szene.

Schmidt-Visbek setzt auf den Einklang mit der Natur: Wir verwenden eine der modernsten und umweltfreundlichsten Farbbeschichtungsanlagen Europas, die Ihren Lieblingston für Jahre strahlen lässt – pflegeleicht und wetterfest durch schonende Lacke auf Wasserbasis.

Info: Aufgrund drucktechnischer Gegebenheiten können Farbabweichungen zwischen den Darstellungen im Katalog und den Original-Produkten auftreten. Ihr Fachhändler zeigt Ihnen gerne die Original-Farbmuster.



KIEFER  
FARBTON AFROMOSIA



KIEFER  
FARBTON KIEFER



KIEFER  
FARBTON TANNENGRÜN



MERANTI  
FARBTON AFROMOSIA



MERANTI  
FARBTON NUSSBAUM DUNKEL



MERANTI  
FARBTON NUSSBAUM HELL



MERANTI  
FARBTON RAL6005



MERANTI  
FARBTON WEISS



OREGON  
FARBTON KIEFER

## Holz

Meranti – dieser Name klingt wunderbar in den Ohren und noch viel schöner fasst sich dieses Holz an. Darum gehört es mit seiner natürlichen Widerstandsfähigkeit zu den bevorzugten Hölzern für Haustüren. Auch Oregon und Kiefer sind klassische Werkstoffe für Holzhaustüren. Sie alle bringen herrliche Farben und Maserungen mit.

Wir verarbeiten nur ausgewählte Hölzer mit RAL-Gütesiegel aus nachhaltiger Forstwirtschaft. Mit Ihrer Entscheidung für Schmidt-Visbek zeigen auch Sie Ihre Wertschätzung für den Naturwerkstoff Holz.

Info: Aufgrund drucktechnischer Gegebenheiten können Farbabweichungen zwischen den Darstellungen im Katalog und den Original-Produkten auftreten. Ihr Fachhändler zeigt Ihnen gerne die Original-Farbmuster.





Unser 5-fach-Schwenriegel-Bolzenschloss macht ein Aushebeln der Tür fast unmöglich.



Anstelle einzelner Schließelemente schützt eine durchgehende Metallschließleiste deutlich besser vor einem Einbruch.



Der Kernziehschutz deckt den Schließzylinder ab und verhindert ein Herausziehen des Zylinders.



Das einbruchhemmende Haustürenband besteht aus stangengepresstem Aluminium.



Ineinandergreifende Keile machen den Aufbruch einer Tür an der Bandseite nahezu unmöglich (Bandseitensicherung).



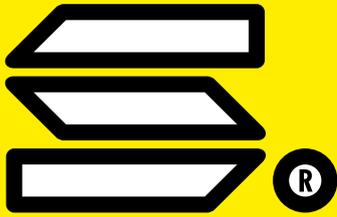
Auf Wunsch erhöhte Sicherheit durch 6mm VSG-Verglasung. Wahlweise ein- oder beidseitig.

## Sicherheit

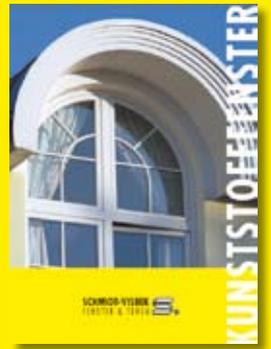
Machen Sie die Tür hinter sich zu – und genießen Sie das gute Gefühl, in Ihrem Haus wirklich sicher zu sein. Für unsere Holzhaustüren bieten wir Ihnen eine Auswahl an sicherheitsverstärkenden Details: hochwertige Schlösser, Mehrfach-Verriegelung, Schwenriegel-Bolzenanschluss und eingebaute Türöffnungssperren.

Fragen Sie uns nach unserem Konzept „Die sichere Tür“ und wählen Sie den Sicherheitsstandard, der Sie ruhig schlafen lässt.

Info: Technische Änderungen vorbehalten! Um Missverständnissen vorzubeugen, fragen Sie bitte Ihren Fachhändler.



Weitere Produktkataloge von Schmidt-Visbek erhalten Sie von Ihrem Fachhändler oder im Internet unter [www.schmidt-visbek.de](http://www.schmidt-visbek.de)



Überreicht durch: